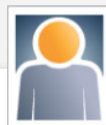




Welcome to the plagiarism checking portal!



SIGN IN

Login with Shibboleth credentials.

[Shibboleth Login](#)

[Login with PlagScan username and password](#)

Hello Antonija Mandić!

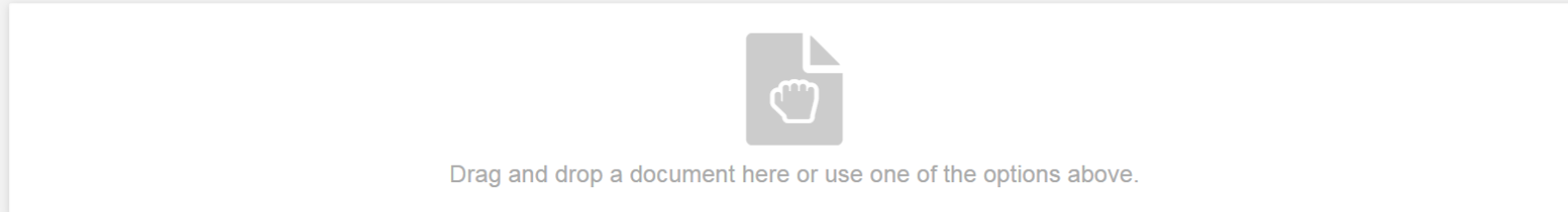
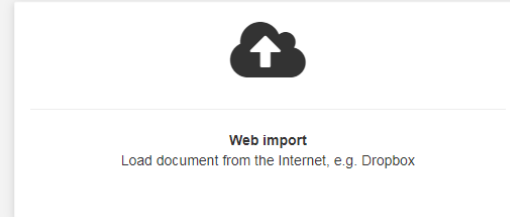
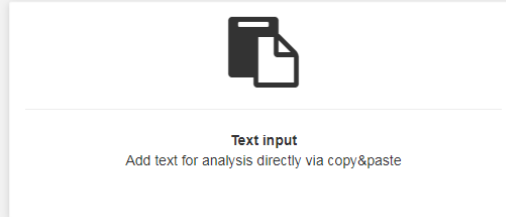
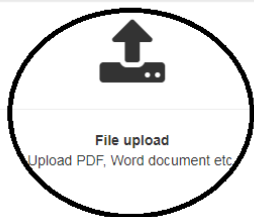
UNIN | Sveučilište Sjever / University North
Instructors

DOCUMENTS

- Document check
- Documents shared with you
- My files in the repository

PROJECTS

- URL check
- Author Metrics **BETA**
- Assignments



Hint: Your texts can be checked against each other for collusion during plagiarism analysis - see settings.

[Manual](#)

[Ask Admin](#)

Hello Antonija Mandić!

UNIN | Sveučilište Sjever / University North
Instructors

DOCUMENTS

Document check

Documents shared with you

My files in the repository

PROJECTS

URL check

Author Metrics **BETA**

Assignments

File upload

Text input

Web import

Check

Document search



Novinari kao zaposlenici radijskih postaja za mlađu populaciju u Hrvatskoj (2).pdf

Checking

1/19 SVEUČILIŠTE SJEVER STUDIJ: POSLIJEDIPLOMSKI DOKTORSKI SVEUČILIŠNI STUDIJ MEDIJI I KOMUNIKACIJA SEMINARSKI RAD Novinari kao zaposlenici radijsk
5649 words 25. 11. 2019. 14:47

1 Document

25

Plagiarism level **0-4%** **4-5%** **5-100%**

Hint: Analysis can be started automatically after uploads are complete - see [settings](#).

[Manual](#)

[Ask Admin](#)

Hello Antonija Mandić!

UNIN | Sveučilište Sjever / University North
Instructors

DOCUMENTS

Document check

Documents shared with you

My files in the repository

PROJECTS

URL check

Author Metrics **BETA**

Assignments

File upload

Text input

Web import

Check [Download] [Delete] [Refresh] [Lock] [Share]

Document search [Search] [Filter] [List]

<input checked="" type="checkbox"/>	Novinari kao zaposlenici radijskih postaja za mlađu populaciju u Hrvatskoj (2).pdf	9.2% Report
	1/19 SVEUČILIŠTE SJEVER STUDIJ: POSLIJEDIPLOMSKI DOKTORSKI SVEUČILIŠNI STUDIJ MEDIJI I KOMUNIKACIJA SEMINARSKI RAD Novinari kao zaposlenici radijsk	
	5649 words	25. 11. 2019. 14:47
		Content

1 Document [List] 25

Plagiarism level 0-1% 1-5% 5-100%



Hint: Analysis can be started automatically after uploads are complete - see settings.

Manual

Ask Admin

no u redovitom se vremenskom razmaku sazivaju i održavaju sjednice radne skupine za izradu novog Zakona⁴.

Sve razloge zbog kojih je trenutni Zakon o elektroničkim medijima nedovoljan, saželo je Hrvatsko novinarsko društvo: „Praksa je pokazala da su neophodne izmjene Zakona u područjima zaštite maloljetnika, tretiranja neadekvatnog govora u medijima uključujući i govor mržnje, te lažnih vijesti. Teme za raspravu su i uvjeti za priznavanje statusa medija, pitanje koncentracije vlasništva i udjela vlastite proizvodnje, ali i restrukturiranja potpore medijima kao i sve ostale teme koje će biti obuhvaćene primjedbama i prijedlozima radne skupine“ (HND, članak Počela izrada novog Zakona o elektroničkim medijima 2018).

Velike su promjene zadesile novinarstvo posljednjih 20 godina i u ostalim segmentima. Digitalizacija medija mijenja sadržaj, a konvergencija medija seli sadržaj i na ostale platforme osim one konvencionalne. Medijska su poduzeća sve više orijentirana na profit i zadovoljenje potreba oglašivača. „Upravo zbog toga praksa medijskih poduzeća postaje kratkoročno zapošljavanje neiskusnih, nediplomiranih i/ili nestručnih novinara honorarnih suradnika što, u konačnici, stoji manje od diplomiranog novinara“ (Vukić 2017: 20).

Trendovi koji su obilježili devedesete godine prošlog stoljeća i 21. stoljeće u Hrvatskoj su i tabloidizacija, komercijalizacija, senzacionalizam, objavljivanje neistina i manipuliranje činjenicama, nepridržavanje profesionalnih standarda, narušavanje etičkih normi te gubitak vjerodostojnosti (Kanižaj, Skoko 2010: 22).

Novinari kad završe fakultet, za razliku od profesija poput liječnika i odvjetnika, nemaju jamstvo da će dobiti posao. Postavlja se pitanje je li novinarstvo profesija, poziv, zanat, zanimanje ili nešto peto (Vukić 2017: 33)?

Mnogo je znanstvenika koji se bave tom temom, no rijetki su dali jednoznačan odgovor. U profesionalizaciji svakog zanimanja postoji 5 faza (Wilenski 1964: 142-145, prema Kuczik, Zipfel, 2006: 80). Da bi nešto postalo stalno zanimanje, potrebno je prvo da bude djelatnost koja će se usavršavati do krajnjih razina. Nakon toga kreće zanat druga faza, razvoj uvjeta za obrazovanje i osnivanje akademskih škola. Stručne udruge na lokalnim, regionalnim i nacionalnim razinama su sljedeća faza. Stvaranje licenciranog

View: All sources 56

18 / 49 matches

Citation Remove marking Add comment

All sources 56

Top three 3

Internet sources 50

Plagiarism Prevention Pool 6

[0]	hrcak.srce.hr/file/113903	2.5%	12 matches	Highlight matches in sou
[1]	www.fpzg.unizg.hr/_download/reposit	2.2%	10 matches	Highlight matches in so
[2]	bib.irb.hr/datoteka/661725.ms_vol3_t	2.0%	9 matches	Highlight matches in soui
[3]	hrcak.srce.hr/index.php?show=clanak	1.7%	8 matches	Highlight matches in soui
[4]	hrcak.srce.hr/23362?lang=en	1.5%	7 matches	Highlight matches in soui
[5]	www.academia.edu/35603329/Mitovi	1.5%	7 matches	Highlight matches in soui
[6]	core.ac.uk/display/14396256	1.4%	6 matches	Highlight matches in soui
[7]	www.researchgate.net/publication/311	1.2%	9 matches	Highlight matches in soui
[8]	www.hnd.hr/pocela-izrada-novog-zak	0.1%	4 matches	Highlight matches in soui
[9]	from a PlagScan document dated 201	1.4%	5 matches	Highlight matches in soui

Legend text highlighting

- Aa exact match
- Aa possibly altered text
- Aa marked as quotation

novinarstvo, objasniti razvoj specijaliziranih radijskih postaja za mlade u Hrvatskoj te na osnovi istraživanja i danih hipoteza dokazati da radijske postaje za mlade koje bi trebale biti svojevrsni poligon za studente/prvostupnike/magistre novinarstva i komunikologije to nisu, nego zapošljavaju djelatnike svih stručnih sprema, znanja i obrazovanja.

S obzirom da nema zakona koji nalaže da u medijskih sustavima mogu raditi samo obrazovani novinari, radijske postaje za mlade kao i ostali mediji zapošljavaju podobna, poznata i zanimljiva lica koja će eventualna novinarska znanja usvojiti na internim radionicama.

2. Razrada teme

2.1. Kriza novinarstva u Hrvatskoj

Hrvatsko novinarstvo već je dugi niz godina u svojevrsnoj krizi na koju upozoravaju stručnjaci, znanstvenici, studenti i sveopća javnost.

Kao i u svakoj drugoj krizi, i u ovoj su ključni elementi profesije, a posebno autonomija i etika. Teza Poler Kovačić je da je kriza novinarstva prije svega kriza novinara kao subjekta: „Novinar u "normativnom" modelu kvalitetnog novinarstva zauzima mjesto (profesionalno kompetentnog) izvora komunikacijskog procesa: on je subjekt koji bi trebao imati nadzor nad temeljnim procesima u medijskoj realnosti. Praksa novinarskog diskursa pokazuje da novinar u svim fazama komunikacijskog procesa gubi mjesto subjekta. Njegovu ulogu preuzimaju vlasnici kapitala i/ili nositelji političke moći (multinacionalne korporacije, oglašivači, političari, službe za odnose s javnošću i dr.)" (Poler Kovačić 2001: 25).

Osim krize samog novinara, u Hrvatskoj imamo od 1991. do danas nedostatno i

Crvena boja - potpuna podudarnost

Plava boja – parafrazirana podudaranja

Zelena boja – ispravni citat

Ako je Vaš rad prošao kroz sustav ovu opciju treba isključiti da postoci budu vjerodostojni.



View: * All sources 56

- * All sources 56
- ☆ Top three 3
- 🌐 Internet sources 50
- 📄 Plagiarism Prevention Pool 6

<input checked="" type="checkbox"/>	[0]	hrcak.srce.hr/file/113903	2.5%	12 matches	Highlight matches in source
<input checked="" type="checkbox"/>	[1]	www.fpzg.unizg.hr/_download/reposit	2.2%	10 matches	Highlight matches in source
<input checked="" type="checkbox"/>	[2]	bib.irb.hr/datoteka/661725.ms_vol3_b	2.0%	9 matches	Highlight matches in source
<input checked="" type="checkbox"/>	[3]	hrcak.srce.hr/index.php?show=clanak	1.7%	8 matches	Highlight matches in source
<input checked="" type="checkbox"/>	[4]	hrcak.srce.hr/23362?lang=en	1.5%	7 matches	Highlight matches in source
<input checked="" type="checkbox"/>	[5]	www.academia.edu/35603329/Mitovi	1.5%	7 matches	Highlight matches in source
<input checked="" type="checkbox"/>	[6]	core.ac.uk/display/14396256	1.4%	6 matches	Highlight matches in source
<input checked="" type="checkbox"/>	[7]	www.researchgate.net/publication/318	1.2%	9 matches	Highlight matches in source
<input checked="" type="checkbox"/>	[8]	www.hnd.hr/pocela-izrada-novog-zak	0.1%	4 matches	Highlight matches in source
<input checked="" type="checkbox"/>	[9]	from a PlagScan document dated 201	1.4%	5 matches	Highlight matches in source