

Opće informacije		
Nositelj predmeta	Prof.dr.sc. Nikola Mrvac Izv.prof.dr.sc. Krunoslav Hajdek	
Naziv predmeta	Grafičke prezentacije i vizualna komunikacija	
Studijski program	Zaštita okoliša, recikliranje i ambalaža	
Status predmeta	Obvezni	
Godina	2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	6
	Broj sati (P+S+V)	15+15+0
1.OPIS PREDMETA		
1.1. Ciljevi predmeta		
Studenti će spoznati mogućnosti i metode grafičkog prezentiranja proizvoda i vizualne komunikacije s konzumentima. Spoznat će mogućnosti primjene grafičkog prezentiranja i vizualne komunikacije u zaštiti okoliša, reciklirajući inženjerstvu ambalaže. Usvojiti će metode održivog promoviranja i suvremeno promišljanje u upravljanju informacijama s dobro razvijenim vještinama komuniciranja.		
1.2. Uvjeti za upis predmeta		
Nema uvjeta		
1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet		
Nakon odslušanog i položenog ispita iz ovog kolegija studenti će moći:		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Povezati i koristiti pojmove u grafičkoj prezentaciji i vizualnoj komunikaciji 2. Preporučiti i dizajnirati grafičku prezentaciju s obzirom na ciljeve prezentacije 3. Predvidjeti učinke prezentacije te uključiti interes konzumenata 4. Prirediti adekvatnu grafičku prezentaciju s obzirom na raspoložive alate 5. Preporučiti adekvatan sadržaj grafičke prezentacije. 6. Prilagoditi grafičku prezentaciju publici i tehničkim i tehnološkim uvjetima 		
1.4. Sadržaj predmeta		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Upoznavanje s ciljem i ishodima učenja kolegija. Upoznavanje s nastavnicima, sadržajem vremenima konzultacija, pravima i obavezama studenata te načinom polaganja kolegija. 2. Uloga i značaj grafičkog prezentiranja i vizualne komunikacije. Definiranje pojmova. Uloga grafičkog dizajna u vizualnoj komunikaciji. 3. Uvod u grafičke tehnologije i multimediju. Vrste grafičkog tiska. Osnovne grafičke tehnologije. 4. Teorija i alati grafičkog prezentiranja. 5. Trendovi razvoja grafičkog prezentiranja i vizualne komunikacije. 6. Učinkovitost i ograničenja grafičkog prezentiranja. 7. Prezentacijske tehnike, načini prezentiranja informacija, 		

8. Prezentacija osobne vizije i misije studenata																
1.5. Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava				<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo											
1.6. Komentari	<p>Iako se nastava izvodi u učionici u obliku predavanja i seminara, organizacija kolegija provodi se uz pomoć LMS sustava i posebnih modula koji omogućuju praćenje i evaluaciju studentskih aktivnosti. Sve studentske aktivnosti trajno se arhiviraju.</p> <p>Finalni recenzirani i korigirani radovi, sukladno recenzijama ulaze u zbornik kolegija za svaku pojedinu generaciju. U pdf formatu izrađuje se zbornik seminarских radova te zbornik prezentacija.</p> <p>Kako bi se uskladilo stvarno opterećenje s pripadajućim ECTS bodovima svaki student kroz periodične online izvještaje upisuje utrošeno vrijeme za svaku pojedinu aktivnost.</p>															
1.7. Obveze studenata																
<ul style="list-style-type: none"> • Popuniti online obrazac inicijalne samoevaluacije. • Aktivno sudjelovanje u nastavi i online aktivnostima. • Proučavati znanstvenu i stručnu literaturu, analizirati i vrednovati stručne tekstove, sintetizirati saznanja iz njih, primjeniti ih prilikom izrade sminarskog rada te ih prikazati prilikom prezentacije seminarског rada. • Ispuniti periodične online obrasce izvješća o ostvarenim zadatcima i obvezama. Isti će biti dostupni na stranicama kolegija. • Osmisliti i prijaviti temu seminarског rada, sukladno uputama na online stranicama kolegija. • Izraditi i prezentirati seminarски rad. • Participirati u recenzijama seminarских radova, sukladno uputama na online stranicama kolegija. • Nadopuniti i ispraviti seminarски rad sukladno recenzijama. • Participirati u zajedničkom projektu izrade zbornika seminarских radova i zbornika prezentacija. • Popuniti online obrazac finalne samoevaluacije. 																
1.8. Praćenje rada studenata (udio pojedinih aktivnosti u ECTS bodovima prema ukupnom broju ECTS-a)																
Pohađanje nastave	1	Aktivnost u nastavi	0,2	Seminarski rad	1,5	Eksperimentalni rad										
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	0,5									
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat (obrazloženje teme seminarског rada)	0,5	Praktični rad										
Portfolio	0,8	Online aktivnost	1	Periodični izvještaji	0,3	Finalna samoevaluacija	0,2									

1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitу

Za svaku aktivnost polaznicima kolegija se dodjeljuje određeni broj bodova. Svi bodovi se bilježe u online sustav za evaluaciju i razvoj kompetencija (posebno razvijeni moduli LMS sustava).

Vrednuju se sljedeće aktivnosti:

Aktivnost na predavanjima, prijava i obrazloženje teme seminarског rada 10% bodova.

Seminarski rad 30% bodova.

Prezentacija seminarског rada 30 % bodova.

Online aktivnost, kvaliteta analiza i recenzija prijava i seminarских radova 30 % bodova.

Svaki student radi analize i recenzije prijava i seminarских radova te sudjeluje prilikom evaluacije prezentacija prema točno definiranim kriterijima. Sve recenzije rade se anonimno.

Na naslovnim stranicama seminarских radova nigdje se ne pojavljuje ime autora. Imena autora pridodaju se tek finalnim verzijama pripremljenim za objavu.

Provjera i evaluacija ovog segmenta provodi se na način da se uspoređuju rezultati analiza i recenzija svakog studenta s analizom i recenzijama nastavnika.

Veća podudarnost s nastavničkim recenzijama donosi veći broj bodova za studente.

UKUPNO 100 bodova

1.10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

1. Nikola Mrvac, Upute za izradu seminarског rada, radni materijal.
2. Jerry Weissman, Prezentacijom do uspjeha, Mate d.o.o, Zagreb, 2006.
3. Jerry Weissman, Najbolji prezenter, Mate d.o.o, Zagreb, 2010.

1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

1.12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata

1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Sve studentske aktivnosti trajno se arhiviraju te su slobodne za daljnje analize. Izrada zbornika seminarских radova. Izrada zbornika studentskih prezentacija. Arhiva studentskih i nastavničkih recenzija.

Analiza studentskih anketa, periodičnih izvještaja, te inicijalne i finalne samoevaluacije.

2.POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA

<i>2.1. Nastavna aktivnost</i>	<i>2.2. Aktivnost studenata</i>	<i>2.3. Ishod učenja</i>	<i>2.4. Metode procjene</i>
Predavanja	Analiza stručnih tekstova, odabir i obrazloženje teme seminarskog rada, sintetiziranje znanja i prikaz istog kroz sudjelovanje i prezentaciju naučenog	1-6	Ispunjavanje online obrazaca inicijalne i finalne samoevaluacije te periodičkih izvještaja, napisana i upload-ana prijava i obrazloženje teme seminarskog rada na stranice kolegija (10% bodova)
Seminarski rad	Pisanje seminarskog rada, sukladno uputama za rad, primjenjujući načela koja su prezentirana i komentirana na predavanjima	1-6	Upload seminarskog rada na stranice kolegija, izrada zbornika seminarskih radova (30 % bodova)
	Prezentacija seminarskog rada i stečenih kompetencija vezanih uz kolegij pred studentima i nastavnikom	1-6	Upload prezentacije seminarskog rada na stranice kolegija, izrada zbornika prezentacija seminarskih radova (30 % bodova)
Online aktivnost	Analize i recenzije prijava i seminarskih radova, te sudjelovanje kod evaluacije, prema točno definiranim kriterijima	1-6	Vrednovanje svih analiza i recenzija te usporedba istih s nastavničkim analizama i recenzijama (30 % bodova)