

BLAŽ BAROMIĆ

MEĐUNARODNA KONFERENCIJA TISKARSTVA, DIZAJNA I GRAFIČKIH KOMUNIKACIJA

Dragi kolege,

U ime Organizacijskog odbora sa zadovoljstvom najavljujemo da će se **26. Međunarodna konferencija tiskarstva, dizajna i grafičkih komunikacija Blaž Baromić (PDC 22)** održati od 15. do 16. prosinca 2022. na Sveučilištu u Zagrebu Grafičkom fakultetu u Zagrebu, Hrvatska. Konferencija će biti organizirana na hibridni način, što će omogućiti fizičko i online sudjelovanje sudionika.

Međunarodna Konferencija tiskarstva, dizajna i grafičkih komunikacija glavni je interdisciplinarni simpozij za tehnologiju tiska, dizajn, komunikacije, multimedije, društvene znanosti, arhivistiku, knjižničarstvo, inženjerstvo, forenziku i druga područja. Konferencija okuplja znanstvenike i stručnjake iz Europe kako bi predstavili svoje najnovije rezultate istraživanja, inovacije, ideje, razvojne i primijenjene u navedenim područjima. Konferencija diseminira rezultate razvojnih i istraživačkih projekata. Važan doprinos skupa je i okupljanje doktoranada i poslijedoktoranda koji prezentiraju svoje istraživačke projekte i znanstvene rezultate. Navedeno unapređuje prezentacijske tehnike studenata i potvrđuje znanstveni doprinos u istraživanom području. U sklopu konferencije održati će se i izložba fotografija.

Prihvaćeni sažeci i cjeloviti tekstovi poslani na skup bit će objavljeni u knjizi sažetaka i zborniku radova. Odabrani znanstveni radovi nakon dodatne recenzije bit će objaviti će se u časopisu Acta Graphica i Polytecnic & Design.

Teme konferencije:

- Grafička tehnologija i industrija
- Tisak i izdavaštvo
- Digitalna multimedija
- Virtualna stvarnost, 3-D slike, simulacija u dizajnu
- Multimedijske aplikacije, komunikacija i umrežavanje
- Forenzika, vještačenje, sustavi zaštite
- Recikliranje i starenje materijala
- Upravljanje u području održivog razvoja
- Napredni proizvodni procesi
- Društveni proces dizajna i multimedije
- Dizajn management, optimizacija
- Inženjerski, industrijski, proizvodni i ekološki dizajn
- Digitalno igranje i simulacija u dizajnu
- Strojna obrada i elementi strojeva
- Tehnologija proizvodnje
- Obrazovanje i osposobljavanje
- Arhivistika
- Knjižničarstvo

Važni datumi:

- Rok za predaju sažetaka: 30. studeni 2022.
- Rok za slanje video prezentacija (online sudjelovanje): 10. prosinca 2022.
- Obavijest o prihvaćanju: U roku od 10 dana nakon predaje rada
- Plaćanje kotizacije: Po primitku pisma o prihvaćanju
- Rok za prijavu/uplatu: 10. prosinac 2022.
- Rok za slanje cjelovitih radova: 5. ožujak 2023.
- Datumi održavanja konferencije: 15.-16. prosinca 2022.

Poziv za sudjelovanje na **2. Doktorskoj školi Međunarodne konferencije tiskarstva, dizajna i grafičkih komunikacija (PDC 22)**

2. Doktorska škola Međunarodne konferencije tiskarstva, dizajna i grafičkih komunikacija (PDC 22) održat će se tijekom PDC tjedna od 15. do 16. prosinca 2022. Glavni organizatori su PDC konferencija i Sveučilište u Zagrebu Grafički fakultet. Cilj Doktorske škole je razvoj kompetencija doktorskih studenata u postupku stjecanja titule doktora tehničkih znanosti. Doktorska škola sastoji se od istraživačkog seminara i programa za stjecanje generičkih vještina.

Najavljene teme:

- prezentacija istraživačkih projekata i znanstvenih rezultata,
- kreativno rješavanje problema,
- studije slučaja,
- konzultacije i razgovori s vodećim međunarodnim znanstvenicima i istraživačima,
- razvoj kreativnosti i rada u skupinama,
- usavršavanje mogućnosti usmenog i pismenog izražavanja,
- razvoj socijalnih, emocionalnih i tehnoloških vještina.

Uspješni polaznici dobiti će službenu diplomu koja potvrđuje stjecanje 10 ECTS bodova za istraživački seminar i 5 ECTS bodova za program stjecanja generičkih vještina. Program Doktorske škole je besplatan za doktorske studente Sveučilišta u Zagrebu

Važni datumi

- Rok za slanje prezentacija ppt/video prezentacija za istraživački seminar: 10. prosinac 2022.
- Rok za prijavu: 5. prosinac 2022.
- Datumi održavanja konferencije: 15.-16. prosinca 2022.

Poziv za sudjelovanje na **Natječaj za izložbu fotografija**

U okviru Međunarodne konferencije tiskarstva, dizajna i grafičkih komunikacija (PDC 22) održati će se tradicionalna izložba fotografija.

Zadana tema:

- Ljudski lik

Važni datumi

- Rok za prijavu: 1. prosinac 2022.
- Rok za predaju fotografija: 1. prosinac 2022.
- Datumi održavanja konferencije: 15.-16. prosinca 2022.

Lijepi pozdrav,

Predsjedavajuća konferencije
prof. dr. sc. Ivana Bolanča Mirković
Sveučilište u Zagrebu Grafički fakultet
Getaldićeva 2, Zagreb
E-mail: pdcc.conference@grf.unizg.hr