

ISVU šifra	Naziv predmeta				Status predmeta	Semestar
202389	Reprodukcijski procesi u ambalažnoj industriji				Razlikovni	1
Tip predmeta	Oblici nastave (ukupan broj sati u semestru)				Samostalni rad (sati)	ECTS
Stručni	P	S	V	E-učenje	90	7,5
	15	15	0			
Nastavnik	izv.prof.dr.sc. Krunoslav Hajdek					
Suradnik						
Cilj predmeta	Cilj predmeta je upoznati studente sa procesima dobivanja reprodukcije u ambalaži, definirati koja tehnika izrade reprodukcije je najoptimalnija ovisno o traženom proizvodu., studenti će nakon obrađenog gradiva moći definirati i prepoznati tiskarsku tehniku potrebnu za izradu tražene ambalaže. Studenti će također definirati tiskarski stroj za izradu tražene reprodukcije ovisno o traženom/definiranom izgledu ambalaže.					
Ishodi učenja	1. Usporediti tehniku tiska s izradom određene ambalaže 2. Preporučiti tiskarsku tehniku za izradu tražene/definirane ambalaže 3. Odabrati optimalni stroj za izradu definirane ambalaže 4. Samostalno riješiti jednostavne problemske zadatke 5. Argumentirati mišljenje o prednostima jedne reprodukcijske tehnike u odnosu na drugu 6. Izabrati više reprodukcijских tehnika s ciljem dobivanja idejnog grafičkog rješenja 7. Prezentirati i obraniti stav iz seminarski rad kolegija					
Uvjeti za upis predmeta (odslušan ili položen kolegij) te potrebna znanja i vještine	Nema uvjeta					
Vrste izvođenja predmeta	Predavanja Seminar i radionice E-učenje Samostalni zadaci				Komentari	
Obveze studenata	□ Popuniti on-line obrazac inicijalne samoevaluacije. □ Aktivno sudjelovanje u nastavi i on-line aktivnostima. □ Proučavati znanstvenu i stručnu literaturu, analizirati i vrednovati stručne tekstove, sintetizirati saznanja iz njih, primijeniti ih prilikom izrade sminarskog rada te ih prikazati prilikom prezentacije seminarskog rada. □ Ispuniti periodične on-line obrasce izvješća o ostvarenim zadacima i obvezama. Isti će biti dostupni na stranicama kolegija. □ Osmisliti i prijaviti temu seminarskog rada, sukladno uputama na mrežnim stranicama kolegija. □ Izraditi i prezentirati seminarski rad. □ Participirati u recenzijama seminarskih radova, sukladno uputama na mrežnim stranicama kolegija. □ Nadopuniti i ispraviti seminarski rad sukladno recenzijama. □ Participirati u zajedničkom projektu izrade zbornika seminarskih radova i zbornika prezentacija. □ Popuniti on-line obrazac finalne samoevaluacije.					
Sadržaj predmeta						
Nastavna cjelina		Oblici nastave (sati)				
		Predavanja	Seminari	Vježbe	E-učenje	
Upoznavanje s ciljem i ishodima učenja kolegija. Upoznavanje s nastavnicima, sadržajem, vremenima konzultacija, pravima i obavezama studenata te načinom polaganja kolegija. Osnove reprodukcijских procesa u ambalaži, vrste uređaja za reprodukciju, noviteti u industriji ambalaže.		4				
Utjecaj ambalaže na ponašanje potrošača, Trendovi u komercijalno-kartonskoj ambalaži		5				
Prezentacije seminarskih radova		6				

Odabir i obrazloženje teme seminaraskog rada	5		
Definiranje prezentacije teme seminaraskog rada popraćeno primjerima (metodologija rada, način pisanja i prezentacije, istraživanje)	5		
Međusobno recenziranje i korigiranje tema seminaraskih radova	5		

Obvezna literatura	1. Bolanča S.; Tisak ambalaže, Hrvatska sveučilišna naklada, Zagreb, 2013. 2. Kipphan H.; Handbook of Print Media, Springer, Berlin, 2013.
Dopunska literatura	
Način provjere ishoda učenja	Za svaku aktivnost polaznicima kolegija se dodjeljuje određeni broj bodova. Svi bodovi bilježe se u on-line sustav za evaluaciju i razvoj kompetencija (posebno razvijeni moduli LMS sustava). Vrednuju se sljedeće aktivnosti: 1) Aktivnost na predavanjima, prijava i obrazloženje teme seminaraskog rada: 10% bodova. 2) Seminaraski rad: 30% bodova. 3) Prezentacija seminaraskog rada: 30 % bodova. 4) On-line aktivnost, kvaliteta analiza i recenzija prijava i seminaraskih radova: 30 % bodova. Svaki student radi analize i recenzije prijava i seminaraskih radova te sudjeluje prilikom evaluacije prezentacija prema točno definiranim kriterijima. Sve recenzije rade se anonimno. Na naslovnim stranicama seminaraskih radova nigdje se ne pojavljuje ime autora. Imena autora pridodaju se tek finalnim verzijama pripremljenim za objavu. Provjera i evaluacija ovog segmenta provodi se tako da se uspoređuju rezultati analiza i recenzija svakog studenta s analizom i recenzijama nastavnika. Veća podudarnost s nastavničkim recenzijama donosi veći broj bodova za studente.
Završni / Diplomski rad	Da