

ISVU šifra	Naziv predmeta	Status predmeta	Semestar		
176791	Tehnološke inovacije i novinarstvo	Obvezni	2		
Tip predmeta	Oblici nastave (ukupan broj sati u semestru)	Samostalni rad (sati)	ECTS		
Stručni	P      S      V      E-učenje 20      0      20      0		6		
Nastavnik	izv.prof.dr.sc. Dario Čerepinko				
Suradnik	Nikola Jozić, pred.				
Cilj predmeta	Cilj kolegija je uvesti studente u svijet tehnoloških inovacija u informacijsko-komunikacijskim tehnologijama, objasniti i definirati na koji način tehnološke promjene utječu na shvaćanje pojma i obavljanje poziva novinara, omogućiti studentima razumijevanje postojećih tehnologija i olakšati njihovu primjenu u budućem profesionalnom životu.				
Ishodi učenja	1. Nakon odslušanog i položenog ispita iz ovog kolegija studenti će moći: 1. Interpretirati najvažnije teorije iz sfere medija i tehnologije; 2. Primjeniti istraživačke tehnike koje počivaju na tehnološkim inovacijama; 3. Kreirati medijske sadržaje u različitim medijskim formatima (tekst, infografika, fotografija, audio, video); 4. Integrirati različite medijske formate u jedinstven medijski proizvod; 5. Prilagoditi medijske proizvode različitim tehnologijama prikaza.				
Uvjeti za upis predmeta (odslušan ili položen kolegij) te potrebna znanja i vještine					
Vrste izvođenja predmeta	Auditorne vježbe Predavanja Samostalni zadaci	Komentari			
Obveze studenata	Pohađanje nastave u iznosu primjerenom statusu studenata (redovni/izvanredni) i samostalna izrada projektnog zadatka.				
Sadržaj predmeta					
Nastavna cjelina		Oblici nastave (sati)			
		Predavanja	Seminari	Vježbe	E-učenje
Uvodne napomene i metodološka objašnjenja		1	0	1	
Pregled najvažnijih teorija iz sfere medija i tehnologije		4	0		
Pregled tehnoloških inovacija u informacijsko-komunikacijskim tehnologijama i njihov utjecaj na novinarstvo		4	0		
Konvergencijsko novinarstvo i pregled karakteristika medijskih formata		4			
Novinarstvo u digitalnim medijima		6			
Zaključno predavanje		1		1	
Praktični rad					18
Obvezna literatura	1. Robert W. McChesney: Digitalna isključenost – kako kapitalizam okreće internet protiv demokracije. Multimedijalni institut. Zagreb 2014. 2. Pavlik, J.V, McIntosh, S. (2016.) Converging Media: A New Introduction to Mass Communication 5th ed. NY, Oxford: Oxford University Press, Incorporated 3. Wilkinson, J.S et all. (2009) Principles of Convergent Journalism. NY, Oxford: Oxford University Press				
Dopunska literatura	3. Brautović, M. (2011) Online novinarstvo. Zagreb: Školska knjiga				

Način provjere ishoda učenja

1. Samostalni seminarski rad (esej) kojim se provjerava prvi ishod učenja nosi 15 posto ukupne ocjene i sastoji se od odgovora na tri teorijska pitanja (min. 3000 riječi) 2. Projektni zadatak u ukupnoj ocjeni nosi 80 posto ocjene i vrednuje se na temelju kompletnosti, tehničkog i estetskog rješenja i to: rješenje u svakom od pet zadanih formata nosi 10 posto u ukupnoj ocjeni (ukupno 50 posto), a finalni, integrirani proizvod nosi 30 posto u ukupnoj ocjeni. 3. Sudjelovanje u nastavi nosi 5 posto ocjene, a svi studenti koji zadovolje uvjet prisustovanja primjeren svom statusu dobivaju maksimalan broj bodova.

Završni / Diplomski rad

Da