

ISVU šifra	Naziv predmeta				Status predmeta	Semestar
MEDD176807	Grafički alati i tehnologija				Obvezni	1
Tip predmeta	Oblici nastave (ukupan broj sati u semestru)				Samostalni rad (sati)	ECTS
Stručni	P	S	V	E-učenje	120	5
	15	0	15			
Nastavnik	izv.prof.dr.sc. Dean Valdec izv.prof.dr.sc. Petar Miljković					
Suradnik						
Cilj predmeta	Ovaj predmet je namijenjen da pomogne studentima razumjeti principe koji su uključeni u stvaranje višestraničnog prijeloma, impozicije te implementacije vizualnog grafičkog rješenja kroz tiskane medije. Cilj predmeta je razviti vještine koje će studenti koristiti u ovisnosti o pojedinim tehničko-tehnološkim karakteristikama proizvodnoga procesa te razviti svijest o važnosti dizajnera kao pripremne faze u izradi grafičkog proizvoda. Primjenom različitih metoda, studenti će kroz velik broj teoretskih i praktičnih primjera usavršiti svoje znanje i razvijati istraživačke kompetencije i vještine te razvijati kompetencije za uporabu i primjenu grafičkih alata i primjenu naprednih tiskarskih tehnologija.					
Ishodi učenja	1. Nakon odslušanog i položenog ispita iz ovog kolegija studenti će moći: Pokazati napredne vještine u primjeni alata i tehnika za integraciju računalne grafike 2. Izraditi automatizirani prijelom jednostavnih i složenih publikacija na temelju baze podataka 3. Poznavati načela grafičke pripreme za samostalnu primjenu u dizajnerskim rješenjima 4. Uočiti i analizirati probleme vezane za odnos dizajn-proizvodnja i predložiti rješenja 5. Poznavati i primijeniti mogućnosti napredne obrade pdf dokumenta 6. Poznavati tiskovni proces i faze rada unutar "workflow" sustava					
Uvjeti za upis predmeta (odslušan ili položen kolegij) te potrebna znanja i vještine	Uvjet za kvalitetno odrađivanje vježbi u praktikumu je osnovno poznavanje alata iz Adobe CS paketa: Photoshop, Illustrator i InDesign.					
Vrste izvođenja predmeta	Predavanja Vježbe u praktikumu E-učenje Samostalni zadaci				Komentari	
					Kroz praktične zadatke studenti primjenjuju stečena znanja dobivena kroz predavanja na rješavanje problemskih zadataka vezanih uz definiranu temu.	
Obveze studenata	Aktivno sudjelovanje u nastavi i aktivnostima na vježbama. Pratiti i proučavati znanstvenu literaturu, analizirati stručne i znanstvene tekstove, sintetizirati znanja iz srodnih kolegija te primijeniti ista u rješavanju praktičnih zadataka s vježbi. Izraditi definirani projektni zadatak i uploadati ga na Moodle.					
Sadržaj predmeta						
Nastavna cjelina		Oblici nastave (sati)				
		Predavanja	Seminari	Vježbe	E-učenje	
Uvod u grafičku tehnologiju i primjenu grafičkih alata u integraciji bitmap i vektorske grafike.		3				
Elektronska montaža (impozicija) stranica i prireza grafičkih proizvoda pomoću softvera za impoziciju i DTP alata.		2		5		
Karakteristike tiskanih grafičkih proizvoda i primjena računalne grafike u izradi grafičkih rješenja		2		1		
Principi izrade grafičke pripreme za tisak, rastriranje i workflow sustavi te napredna obrada i rad sa pdf dokumentom.		2		3		

Prilagođavanje dizajnerskog rješenja daljnjim postupcima reprodukcije.	2	2
Upravljanje bojama i čimbenici koji koji utječu na interpretaciju i reprodukciju boje.	2	2
Automatizirani prijelom jednostavnih i složenih publikacija na temelju baze podataka.	2	2

Obvezna literatura	1. Kipphan, H. Handbook of Print Media, Springer-Verlag, Berlin 2001.
Dopunska literatura	1. A Guide to Graphic Print Production, Kaj Johansson, Peter Lundberg, Robert Ryberg, Arena 2011. 2. Adobe InDesign CC Classroom in a Book (2015 release), By Kelly Kordes Anton, John Cruise Published Aug 26, 2015 by Adobe Press.
Način provjere ishoda učenja	Kontinuirano praćenje studenata kroz njegove aktivnosti na predavanju i vježbama. Vrednovanje projektnog zadatka prema unaprijed dogovorenim kriterijima. Završna evaluacija pomoću pismene provjere znanja.
Završni / Diplomski rad	Da