

ISVU šifra	Naziv predmeta	Status predmeta	Semestar						
229428	Vokalna tehnika s metodikom vokalne nastave I**	Obvezni	1						
Tip predmeta	Oblici nastave (ukupan broj sati u semestru)	Samostalni rad (sati)	ECTS						
Stručni	P 15	S 0	V 15	E-učenje	2				
Nastavnik	prof.art. Sofija Cingula								
Suradnik									
Cilj predmeta	<p>Upoznati studente s osnovama vokalne tehnike i metodikom vokalne nastave, u teoriji i u praksi. Stjecanje općih (instrumentalnih, interpersonalnih, sistemskih) i specifičnih kompetencija:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Razvijanje sposobnosti izvođenja i vođenja te demonstracije i sviranja vokalno-tehničkih i/ili vježbi disanja.</li> <li>• Prevencija, uočavanje, definiranje i uklanjanje osnovnih pogrešaka uočenih tijekom vizualne i akustičke analize vokalnog nastupa pojedinca i/ili vokalnog ansambla.</li> <li>• Razvijanje vještine upravljanja informacijama, sposobnosti rada u timu te sposobnosti primjene znanja u praksi.</li> </ul>								
Ishodi učenja	<p>1. Nakon odslušanih predavanja, održanih vježbi i položenog ispita, studenti će moći:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Definirati osnovne vokalno-tehničke pojmove te demonstrirati ispravno pjevačko držanje, disanje, jasnu deklamaciju i poželjnu impostaciju slobodno produciranog tona.</li> <li>2. Imenovati i analizirati elemente vokalne tehnike i ljudskoga glasa.</li> <li>3. Definirati, razlikovati, opisati i demonstrirati vrste disanja.</li> <li>4. Kritički analizirati i procijeniti kvalitetu vokalne izvedbe pojedinca i/ili vokalnog ansambla.</li> <li>5. Interpretirati zadani program koncentriranim vođenjem tona uz optimalnu zvonost pjevane fraze.</li> </ol>								
Uvjeti za upis predmeta (odslušan ili položen kolegij) te potrebna znanja i vještine									
Vrste izvođenja predmeta	Auditorne vježbe Predavanja Samostalni zadaci	Komentari							
Obveze studenata	<p>Nakon odslušanih predavanja, održanih vježbi i položenog ispita, studenti će moći:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Definirati osnovne vokalno-tehničke pojmove te demonstrirati ispravno pjevačko držanje, disanje, jasnu deklamaciju i poželjnu impostaciju slobodno produciranog tona.</li> <li>2. Imenovati i analizirati elemente vokalne tehnike i ljudskoga glasa.</li> <li>3. Definirati, razlikovati, opisati i demonstrirati vrste disanja.</li> <li>4. Kritički analizirati i procijeniti kvalitetu vokalne izvedbe pojedinca i/ili vokalnog ansambla.</li> <li>5. Interpretirati zadani program koncentriranim vođenjem tona uz optimalnu zvonost pjevane fraze.</li> </ol>								
Sadržaj predmeta									
Nastavna cjelina		Oblici nastave (sati)							
		Predavanja	Seminari	Vježbe	E-učenje				
Obvezna literatura									
Dopunska literatura									
Način provjere ishoda učenja									
Završni / Diplomski rad	Da								