

ISVU šifra	Naziv predmeta	Status predmeta	Semestar
229422	Solfeggio I	Obvezni	1
Tip predmeta	Oblici nastave (ukupan broj sati u semestru)	Samostalni rad (sati)	ECTS
Stručni	P      S      V      E-učenje 15      0      15		2
Nastavnik	Dubravko Palanović predavač		
Suradnik			
Cilj predmeta	Uspostaviti, upotpuniti i unaprijediti znanja glazbenog jezika. Svjesno doživljavati glazbu u situaciji zvučne demonstracije. Vokalno ostvariti ili zamišljati glazbena zvučanja temeljem notnog zapisa.		
Ishodi učenja	1. Po završetku odslušanog kolegija i položenog ispita, studenti će moći: 1. Prepoznati, zapisati, otpjevati i pročitati različite melodijske, ritmičke i melodisko – ritmičke linije, u violinskom ključu, bas ključu te stariim ključevima. 2. Samostalno interpretirati pojedine glazbene primjere. 3. Primijeniti stečene kompetencije, znanja i vještine u svom budućem radu (vođenju zborova, orkestara, nastavničkom pozivu i sl.). 4. Analizirati pojedine glazbeno jezične ( zvučne, akustične...) pojmove i predodžbe. 5. Samostalno prosudjivati koliko im pojedini zadaci pomažu u njihovom profesionalnom razvoju. 6. Samostalno stvarati vlastite melodijske, ritmičke i melodisko-ritmičke primjere vezane za pojedine nastavne teme.		
Uvjeti za upis predmeta (odslušan ili položen kolegij) te potrebna znanja i vještine	Položeni prijemni ispit. Od studenta se očekuju predznanja u skladu s istoimenim predmetom srednjih glazbenih škola (završena srednja glazbena škola).		
Vrste izvođenja predmeta	Predavanja Vježbe u praktikumu		
Obveze studenata	<p style="text-align: right;">Komentari</p> <p>Nastava se izvodi u obliku predavanja i vježbi u učionici. Samostalni rad studenata kontinuirano se prati i mentorira, a poseban naglasak stavljen je na usavršavanje individualnih kompetencija svakog pojedinog studenta.</p>		
Sadržaj predmeta			
Nastavna cjelina		Oblici nastave (sati)	
		Predavanja	Seminari
		Vježbe	E-učenje
Obvezna literatura			
Dopunska literatura			
Način provjere ishoda učenja			
Završni / Diplomski rad	Da		