

ISVU šifra	Naziv predmeta				Status predmeta	Semestar
197184	Estetska znanja u sestrinstvu				Izborni	2
Tip predmeta	Oblici nastave (ukupan broj sati u semestru)				Samostalni rad (sati)	ECTS
Stručni	P	S	V	E-učenje		2,5
	15	10	0	0		
Nastavnik	izv.prof.dr.sc. Marijana Neuberg doc.dr.sc. Irena Canjuga					
Suradnik	dr.sc. Tina Košanski, pred.					
Cilj predmeta	Ciljevi predmeta su: -upoznati studente s estetskim znanjem u sestrinstvu koje uključuje nekoliko komponenti: sposobnost zapažanja, empatiju, suosjećanje i kreativnost -potaknuti studente na razvoj empatije kroz glazbu, slikanje, ples za samostalno planiranje sestrinskih postupaka i mjera u području javnog zdravstva					
Ishodi učenja	1. -objasniti značenje pojmova „znanost“ i „umijeće“, pojam epistemologije i epistemološki model prema Carper i Cooper, pojam i podjelu estetike te odrednice estetskog znanja u sestrinstvu kao i odrediti estetska znanja u vlastitoj praksi 2. -analizirati estetski doživljaj na razvoj suosjećanja i empatije, pojedina umjetnička djela (Leonardo da Vinci, Edward Munch i dr.), pojedina književna djela, pojedina glazbena djela (Mozart, Beethoven i dr.) te analizirati stvaralaštvo medicinskih sestara (Nightingale songs i dr.) 3. -primijeniti estetska znanja na profesionalnu komunikaciju (medicinska sestra/tehničar-pacijent, medicinska sestra/tehničar- i članovi multidisciplinarnog tima) te izraditi i predložiti plan edukacije medicinskih sestara/tehničara u kontekstu estetskog odgoja					
Uvjeti za upis predmeta (odslušan ili položen kolegij) te potrebna znanja i vještine	Nema uvjeta.					
Vrste izvođenja predmeta	Predavanja Seminar i radionice				Komentari	
Obveze studenata	2,5 bodova predstavlja ukupno opterećenje studenta od 75 sati koje uključuje prisustvovanje studenta na predavanjima predviđenim nastavnim planom, te zadovoljavajuću pripremu i prezentaciju usvojenog znanja kroz kolokvije, pismeni i usmeni ispit.					
Sadržaj predmeta						
Nastavna cjelina		Oblici nastave (sati)				
		Predavanja	Seminari	Vježbe	E-učenje	
- prikaz i opis najznačajnijih modernih i postmodernih teoretičarki u sestrinstvu i njihovih teorija - vrste znanja prema Barbari Carper (empirijsko-znanost sestrinstva, osobno znanje, etičko znanje-komponenta moralnog sestrinstva, estetsko znanje-umjetnost/umijeće sestrinstva)						
- utjecaj glazbe na razvoj empatije - utjecaj književnosti na razvoj empatije - prikaz i značaj umjetničkog stvaralaštva na estetska znanja u sestrinstvu						
Obvezna literatura	1. McKenna, HP., Pajnkihar, M., Murphy, FA. (2020). Osnove modela, teorije i prakse zdravstvene njege. Fakultet za dentalnu medicinu i zdravstvo. Zagreb 2. Abou Aldan, D. (2019). Metodika zdravstvene njege: priručnik za nastavnike. Medicinska naklada. Zagreb					
Dopunska literatura	1. Chinn, P., Krame, M. (2004). Integrated Knowledge Development in Nursing. 6th Edition, Mosby, St.Louis					
Način provjere ishoda učenja	Prisustvovanje i aktivno sudjelovanje studenta na predavanjima, usmena prezentacija seminarskog rada, prezentacija usvojenog znanja kroz kolokvije i pismeni ispit.					

