

ISVU šifra	Naziv predmeta	Status predmeta	Semestar
	Tonsko snimanje i audio produkcija II	Obvezni	6
Tip predmeta	Oblici nastave (ukupan broj sati u semestru)	Samostalni rad (sati)	ECTS

Stručni	P	S	V	E-učenje	4
	15	0	30		

Nastavnik	prof.dr.sc. Kristian Jambrošić		
Suradnik	Predrag Krobot, pred. Slavko Vincek, asistent		
Cilj predmeta	Usvajanje vještina i razumijevanje pojmova i procesa tonskog snimanja na terenu. Ovladavanje postupcima i načinima snimanja i dodavanja zvuka u video igrama, kazalištu, animiranim i igranim filmovima. Uvođenje studenata u korištenje profesionalnih alata za glazbeno aranžiranje i programiranje glazbe. Stjecanje vještine izrade miksa, audio produkcija i post produkcija.		
Ishodi učenja	1. Nakon odslušanog kolegija i položenog ispita studenti će posjedovati znanja i vještine snimanja na otvorenom, tj. na terenu. 2. Studenti će steći znanje o načinu snimanja i dodavanja zvuka u video igrama, kazalištu, animiranim i igranim filmovima. 3. Oni će upoznati i moći samostalno koristiti alate za glazbeno aranžiranje i programiranje glazbe - sekvenciranje. 4. Studenti će moći definirati i analizirati načine rada profesionalne audio opreme, samostalno je koristiti kod izrade miksa u audio produkciji i masteringu (post produkciji) te vrednovati kvalitetu dobivenih rezultata.		
Uvjeti za upis predmeta (odslušan ili položen kolegij) te potrebna znanja i vještine	Odslušan kolegij Tonsko snimanje i audio produkcija 1		
Vrste izvođenja predmeta	Predavanja Terenske vježbe Samostalni zadaci	Komentari Nastava se izvodi u učionici u obliku predavanja. Uz to, nastava se odvija i kroz vježbe na terenu i u tonskom studiju Sveučilišta. Rad studenata konstantno se prati i vrednuje prema očekivanim ishodima predmeta (točka 1.3.).	
Obveze studenata	prisustvovanje i aktivno sudjelovanje na nastavi - izrada praktičnih zadataka na vježbama te izrada i javna prezentacija praktičnog rada - proučavanje i analiziranje literature i primjera iz prakse - pismeni ispit - usmeni ispit		

Sadržaj predmeta				
Nastavna cjelina	Oblici nastave (sati)			
	Predavanja	Seminari	Vježbe	E-učenje

Obvezna literatura	
Dopunska literatura	
Način provjere ishoda učenja	
Završni / Diplomski rad	Da