

ISVU šifra	Naziv predmeta	Status predmeta	Semestar		
	Harmonija sa sviranjem na klaviru IV	Obvezni	6		
Tip predmeta	Oblici nastave (ukupan broj sati u semestru)	Samostalni rad (sati)	ECTS		
Stručni	P S V E-učenje 15 0 30		4		
Nastavnik	Stjepan Vuger viši predavač				
Suradnik	Franjo Bilić, asis.				
Cilj predmeta	<ul style="list-style-type: none"> Ovladati vještinom originalne realizacije četveroglasnog homofonog sloga na klaviru • Usavršiti vještinu harmonizacije ostalih glazbenih sadržaja na klaviru • Ovladati sposobnošću aplikacije znanja u praksi 				
Ishodi učenja	1. 1. Harmonizirati melodijsku liniju basa i sopранa u okviru kromatske modulacije. 2. Harmonizirati melodijsku liniju basa i sopранa uz uporabu napuljskog sekstakorda. 3. Harmonizirati melodijsku liniju basa i sopранa uz uporabu povećanog sekstakorda, kvintsekstakorda i terckvartakorda. 4. Opisati i demonstrirati harmonijsku pratnju ulomaka iz glazbene literature 5. Implementirati pravila i principe harmonizacije na klaviru u ostalim srodnim disciplinama (polifonija, priređivanje za ansamble)				
Uvjeti za upis predmeta (odslušan ili položen kolegij) te potrebna znanja i vještine	Uspješno položen ispit iz kolegija Harmonija sa sviranjem na klaviru III.				
Vrste izvođenja predmeta	<p>Auditorne vježbe Predavanja Samostalni zadaci</p>				
Obveze studenata	<ul style="list-style-type: none"> Redovito dolaziti na nastavu i aktivno sudjelovati u nastavnom procesu • Samostalno vježbati domaće zadaće i demonstrirati ih na nastavi • Položiti dva kolokvija • Položiti završni ispit 				
Sadržaj predmeta					
Nastavna cjelina		Oblici nastave (sati)			
		Predavanja	Seminari	Vježbe	E-učenje
Obvezna literatura					
Dopunska literatura					
Način provjere ishoda učenja					
Završni / Diplomski rad	Da				