

Sveučilišni prijediplomski studij Glazba i mediji

ISVU šifra	Naziv predmeta	Status predmeta	Semestar								
	Solfeggio VI	Obvezni	6								
Tip predmeta	Oblici nastave (ukupan broj sati u semestru)	Samostalni rad (sati)	ECTS								
Stručni	<table style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>P</td><td>S</td><td>V</td><td>E-učenje</td></tr> <tr> <td>15</td><td>0</td><td>15</td><td></td></tr> </table>			P	S	V	E-učenje	15	0	15	
P	S	V	E-učenje								
15	0	15									
Nastavnik	Predrag Krobot predavač										
Suradnik											
Cilj predmeta	<p>Uspostaviti, upotpuniti i unaprijediti znanja glazbenog jezika. Svjesno doživljavati glazbu u situaciji zvučne demonstracije. Vokalno ostavriti ili zamisljati glazbena zvučanja temeljem notnog zapisa.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Prepoznati, zapisati, otpjevati i pročitati različite melodijske, ritmičke i melodijsko – ritmičke linije, u violinskom, bas te starim ključevima. 2. Samostalno interpretirati pojedine glazbene primjere. 3. Primjeniti stečene kompetencije, znanja i vještine u svom budućem radu (vođenju zborova, orkestara, nastavničkom pozivu i sl.). 4. Analizirati pojedine glazbeno jezične (zvučne, akustične...) pojmove i predodžbe. 5. Samostalno prosuđivati koliko im pojedini zadatci pomažu u njihovom profesionalnom razvoju. 6. Samostalno stvarati vlastite melodijske, ritmičke i melodijsko-ritmičke primjere vezane za pojedine nastavne teme. 										
Uvjeti za upis predmeta (odslušan ili položen kolegij) te potrebna znanja i vještine	Položen ispit iz kolegija Solfeggio V.										
Vrste izvođenja predmeta	<p>Auditorne vježbe Predavanja</p>										
Obveze studenata	<ul style="list-style-type: none"> • Redovito dolaziti na nastavu (dozvoljena su 3 izostanka u semestru) • Aktivno sudjelovati u raspravama i diskusijama • Održivati samostalne zadatke • Razvijati i usavršavati glazbeno-teorijske kompetencije • Položiti dva kolokvija • Položiti usmeni ispit 										
Sadržaj predmeta											
Nastavna cjelina		Oblici nastave (sati)									
		Predavanja	Seminari								
		Vježbe	E-učenje								
Obvezna literatura											
Dopunska literatura											
Način provjere ishoda učenja											
Završni / Diplomski rad	Da										