

ISVU šifra	Naziv predmeta				Status predmeta	Semestar
	Arhiviranje, čuvanje i istraživanje glazbene građe II				Obvezni	6
Tip predmeta	Oblici nastave (ukupan broj sati u semestru)				Samostalni rad (sati)	ECTS
Stručni	P	S	V	E-učenje	3	
	30	0	0			
Nastavnik	izv.prof.dr.sc. Tamara Jurkić Sviben dr.sc. Antonija Mandić predavač dr.sc. Nada Bezić predavač					
Suradnik						
Cilj predmeta	Upoznati različitu vrstu glazbenog arhivskog materijala i dokumentacijskih glazbenih baza. Na do sada neobrađenom arhivskom materijalu usvojiti načine i vještinu sređivanja razne glazbene građe (u kontekstu-na terenu) te formiranje baze podataka prema pravilima struke na temelju postojećih programa ili njihovih prilagodbi.					
Ishodi učenja	1. poznavati sustav čuvanja glazbenog materijala (nota, knjiga, glazbala, raznih oblika nosača zvuka, sekundarne dokumentacije u vidu programskih letaka, programskih knjižica, plakata) 2. 2. poznavati strukturu i način funkcioniranja međunarodnih projekata i baza poput “Répertoire international des sources musicales” (RISM), DIAMM (the Digital Image Archive of Medieval Music), British Library Music Archive and DATA BASE (svjetska kolekcija tiskanih i rukopisnih nota i autografa, audio snimki, audio-video snimki, koncertnih programa, knjiga i periodike o glazbi)... 3. poznavati nacionalne projekte arhiviranja glazbene građe 4. samostalno strukturirati i planirati arhivsko istraživanje i provesti ga 5. samostalno obraditi, analizirati i interpretirati prikupljenu građu 6. samostalno strukturirati i izraditi dokumentacijski izvještaj o provedenom istraživanju					
Uvjeti za upis predmeta (odslušan ili položen kolegij) te potrebna znanja i vještine	Nema.					
Vrste izvođenja predmeta	Predavanja Terenske vježbe				Komentari Nastava se izvodi u učionici u obliku predavanja i kao terenska nastava (muzeji, arhivi...). Rad studenata konstantno se prati i vrednuje prema očekivanim ishodima predmeta. *Nastava se može izvoditi na hrvatskom, engleskom, njemačkom i talijanskom jeziku	
Obveze studenata	Pohađanje i aktivno sudjelovanje na predavanjima te uspješno svladavanje pismenog i usmenog ispita.					
Sadržaj predmeta						
Nastavna cjelina			Oblici nastave (sati)			
			Predavanja	Seminari	Vježbe	E-učenje
Obvezna literatura						
Dopunska literatura						
Način provjere ishoda učenja						
Završni / Diplomski rad	Da					