Sveučilište Sjever

Sveučilišni prijediplomski studij Glazba i mediji

ISVU šifra	Naziv predmeta	Status predmeta	Semestar
	Arhiviranje, čuvanje i istraživanje glazbene građe II	Izborni	6

Tip predmeta	Oblici nastave (ukupan broj sati u semestru)				Samostalni rad (sati)	ECTS
Stručni	P	S	V	E-učenje		3
	30	0	0			

Nastavnik	doc.dr.sc. Antonija Mandić dr.sc. Nada Bezić predavač
Suradnik	
Cilj predmeta	Upoznati različitu vrstu glazbenog arhivskog materijala i dokumentacijskih glazbenih baza. Na do sada neobrađenom arhivskom materijalu usvojiti načine i vještinu sređivanja razne glazbene građe (u kontekstu-na terenu) te formiranje baze podataka prema pravilima struke na temelju postojećih programa ili njihovih prilagodbi.
Ishodi učenja	1. poznavati sustav čuvanja glazbenog materijala (nota, knjiga, glazbala, raznih oblika nosača zvuka, sekundarne dokumentacije u vidu programskih letaka, programskih knjižica, plakata) 2. 2. poznavati strukturu i način funkcioniranja međunarodnih projekata i baza poput “Répértoire international des sources musicales” (RISM), DIAMM (the Digital Image Archive of Medieval Music), British Library Music Archive and DATA BASE (svjetska kolekcija tiskanih i rukopisnih nota i autografa, audio snimki, audio-video snimki, koncertnih programa, knjiga i periodike o glazbi)… 3. poznavati nacionalne projekte arhiviranja glazbene građe 4. samostalno strukturirati i planirati arhivsko istraživanje i provesti ga 5. samostalno obraditi, analizirati i interpretirati prikupljenu građu 6. samostalno strukturirati i izraditi dokumentacijski izvještaj o provedenom istraživanju
Uvjeti za upis predmeta (odslušan ili položen kolegij) te potrebna znanja i vještine	Nema.
Vrste izvođenja predmeta	Predavanja Terenske vježbe
Komentari	Nastava se izvodi u učionici u obliku predavanja i kao terenska nastava (muzeji, arhivi...). Rad studenata konstantno se prati i vrednuje prema očekivanim ishodima predmeta. *Nastava se može izvoditi na hrvatskom, engleskom, njemačkom i talijanskom jeziku
Obveze studenata	Pohađanje i aktivno sudjelovanje na predavanjima te uspješno svladavanje pismenog i usmenog ispita.

Sadržaj predmeta				
Nastavna cjelina	Oblici nastave (sati)			
	Predavanja	Seminari	Vježbe	E-učenje

Obvezna literatura	
Dopunska literatura	
Način provjere ishoda učenja	
Završni / Diplomski rad	Da