Sveučilište Sjever

Sveučilišni prijediplomski studij Glazba i mediji

ISVU šifra	Naziv predmeta	Status predmeta	Semestar
	Metodika glazbene nastave s praksom III**	Obvezni	5

Tip predmeta	Oblici nastave (ukupan broj sati u semestru)				Samostalni rad (sati)	ECTS
Stručni	P	S	V	E-učenje		4
	15	0	30			

Nastavnik	doc.dr.sc. Jelena Blašković Galeković
Suradnik	dr. sc. Denis Vasilj, nasl. pred.
Cilj predmeta	Usvajanje bitnih specifičnih kompetencija nužnih za analizu glazbenopedagoških problematika nastave u osnovnoj školi. Razumijevanje i tumačenje koncepta i sadržaja predmeta Glazbena kultura.
Ishodi učenja	1. Analizirati stručne tekstove iz područja galzbene pedagogije i metodike glazbene nastave 2. Definirati i tumačiti komponente nastavnog programa Glazbene kulture 3. Opisivati metode i postupke u nastavi Glazbene kulture 4. Definirati, opisati i valorizirati ciljeve i zadaće te svrhu nastave Glazbene kulture 5. Realizirati sadržaje iz nastave Glazbene kulture 6. Realizirati glazbene aktivnosti s djecom predškolskog uzrasta i djecom ranog školskog uzrasta
Uvjeti za upis predmeta (odslušan ili položen kolegij) te potrebna znanja i vještine	Uspješno položen ispit iz kolegija Metodika glazbene nastave s praksom II.

		Komentari
Vrste izvođenja predmeta	Predavanja Samostalni zadaci	Nastava se izvodi u obliku predavanja u učionici. Samostalni rad studenata kontinuirano se prati i mentorira, a poseban naglasak stavljen je na usavršavanje specifičnih kompetencija svakog pojedinog studenta.
Obveze studenata	• Redovito dolaziti na nastavu (dozvoljena su 3 izostanka u semestru) • Aktivno sudjelovati u raspravama i diskusijama • Odrađivati samostalne zadatke • Razvijati i usavršavati specifične kompetencije • Hospitirati u osnovnoj školi 2 sata, u glazbenoj školi 2 sata I u gimnaziji 2 sata te napisati i predati izvješča s hospitacija • Načiniti ppt prezentaciju analize stručnog teksta uz izlaganje • Prezentirati pet ili šest nastavnih jedinica pred studentima • Održati dva ogledna predavanja skupnog, radioničkog tipa u općeobrazovnoj školi i u glazbenoj školi • Položiti pismeni kolokvij • Položiti usmeni ispit	

Sadržaj predmeta				
Nastavna cjelina	Oblici nastave (sati)			
	Predavanja	Seminari	Vježbe	E-učenje

Obvezna literatura	
Dopunska literatura	
Način provjere ishoda učenja	
Završni / Diplomski rad	Da