

ISVU šifra	Naziv predmeta	Status predmeta	Semestar
	Tonsko snimanje i audio produkcija I	Obvezni	5
Tip predmeta	Oblici nastave (ukupan broj sati u semestru)	Samostalni rad (sati)	ECTS
Stručni	P      S      V      E-učenje 15      0      30		4
Nastavnik	prof.dr.sc. Kristijan Jambrošić		
Suradnik	Predrag Krobot, pred. Slavko Vincek, asistent		
Cilj predmeta	Usvajanje i razumijevanje pojmova i procesa tonskog snimanja i obrade zvuka pomoću računala. Upoznavanje i usvajanje pojmova MIDI, VST instrumenti. Savladavanje postupaka i razumijevanje pretvorbe analognog signala u digitalni i digitalnog u analogni. Uvođenje studenata u korištenje profesionalnih audio alata za dinamičko, prostorno i vremensko oblikovanje zvuka.		
Ishodi učenja	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Nakon odslušanog kolegija i položenog ispita studenti će posjedovati različita znanja o korištenju računala kao elementa audio tehnike.</li> <li>2. Studenti će steći znanje o MIDI protokolu i vještina korištenja MIDI instrumenata.</li> <li>3. Moći će samostalno izabirati uređivati i koristiti VST instrumente.</li> <li>4. Oni će razumjeti principe AD/DA konverzije te moći samostalno koristiti profesionalnu audio opremu za pretvaranje analognog signala u digitalni i digitalnog u analogni.</li> <li>5. Studenti će moći definirati i analizirati načine rada profesionalne audio opreme za dinamičko, prostorno i vremensko oblikovanje zvuka, samostalno ih koristiti te vrednovati kvalitetu dobivenih rezultata.</li> </ol>		
Uvjeti za upis predmeta (odslušan ili položen kolegij) te potrebna znanja i vještine	Položen kolegij Uvod u tonsko snimanje i audio produkciju 2	Komentari	
Vrste izvođenja predmeta	Predavanja Terenske vježbe Samostalni zadaci	Nastava se izvodi u učionici u obliku predavanja. Uz to, nastava se odvija i kroz vježbe na terenu i u tonskom studiju Sveučilišta. Rad studenata konstantno se prati i vrednuje prema očekivanim ishodima predmeta (točka 1.3.).	
Obveze studenata	- prisustvovanje i aktivno sudjelovanje na nastavi - izrada praktičnih zadataka na vježbama te izrada i javna prezentacija praktičnog rada - proučavanje i analiziranje literature i primjera iz prakse - pismeni ispit - usmeni ispit		
Sadržaj predmeta			
Nastavna cjelina		Oblici nastave (sati)	
		Predavanja	Seminari
		Vježbe	E-učenje
Obvezna literatura			
Dopunska literatura			
Način provjere ishoda učenja			
Završni / Diplomski rad	Da		