

ISVU šifra	Naziv predmeta				Status predmeta	Semestar
	Arhiviranje, čuvanje i istraživanje glazbene građe I				Obvezni	5
Tip predmeta	Oblici nastave (ukupan broj sati u semestru)				Samostalni rad (sati)	ECTS
Stručni	P	S	V	E-učenje		3
	30	0	0			
Nastavnik	izv.prof.dr.sc. Tamara Jurkić Sviben dr.sc. Antonija Mandić predavač					
Suradnik						
Cilj predmeta	Upoznati temeljne principa i metoda zaštite arhivske građe radi njenog korištenja kao izvora za znanstvena i umjetnička istraživanja te općedruštvene potrebe s posebnim naglaskom na vrstu, način dokumentacije te zaštitu glazbene građe.					
Ishodi učenja	1. poznavati vrstu, temeljne principe i metode zaštite glazbene arhivske građe 2. poznavati vrstu i povijest institucija koje se bave čuvanjem, zbrinjavanjem, arhiviranjem i zaštitom glazbene građe 3. poznavati temelje opće i glazbene arhivske teorije, arhivske prakse i arhivske tehnike 4. poznavati osnove arhivskog zakonodavstva					
Uvjeti za upis predmeta (odslušan ili položen kolegij) te potrebna znanja i vještine	Nema.					
Vrste izvođenja predmeta						Komentari
	Predavanja	Nastava se izvodi u učionici u obliku predavanja. Rad studenata konstantno se prati i vrednuje prema očekivanim ishodima predmeta. *Nastava se može izvoditi na hrvatskom, engleskom, njemačkom i talijanskom jeziku				
Obveze studenata	Pohađanje i aktivno sudjelovanje na predavanjima te uspješno svladavanje pismenog i usmenog ispita.					
Sadržaj predmeta						
Nastavna cjelina			Oblici nastave (sati)			
			Predavanja	Seminari	Vježbe	E-učenje

Obvezna literatura	
Dopunska literatura	
Način provjere ishoda učenja	
Završni / Diplomski rad	Da