

ISVU šifra	Naziv predmeta				Status predmeta	Semestar
246172	Uvod u tonsko snimanje i audio produkciju II				Obvezni	4
Tip predmeta	Oblici nastave (ukupan broj sati u semestru)				Samostalni rad (sati)	ECTS
Stručni	P	S	V	E-učenje	4	
	15	0	30			
Nastavnik	prof.dr.sc. Kristian Jambrošić					
Suradnik	Slavko Vincek, nasl. asistent					
Cilj predmeta	Usvajanje i razumijevanje složenih pojmova i procesa tonskog snimanja. Upoznavanje i usvajanje osnovnih značajki i vrsta mikrofona, glazbenih instrumenata, glasa i raznih zvučnih efekata te složenih postupaka planiranja i pripreme audio opreme, opreme za snimanje, pohranu i obradu zvuka. Osposobljavanje studenata za korištenje profesionalnih audio alata u suvremenoj glazbenoj produkciji.					
Ishodi učenja	1. Nakon odslušanog kolegija i položenog ispita studenti će posjedovati osnovna znanja o korištenju mikrofona i utjecajima na njihov rad. 2. Oni će razumjeti i praktično primjenjivati principe pozicioniranja mikrofona prema značajkama pojedinih muzičkih instrumenata, glasa i raznih zvučnih efekata. 3. Studenti će moći definirati i analizirati složene vidove rada profesionalne audio opreme. 4. Također, oni će moći samostalno odlučiti o primjeni različitih metoda i tehnika u procesu tonskog snimanja i audio produkcije te vrednovati kvalitetu dobivenih rezultata.					
Uvjeti za upis predmeta (odslušan ili položen kolegij) te potrebna znanja i vještine	Odslušan kolegij Uvod u tonsko snimanje i audio produkciju 1					
Vrste izvođenja predmeta	Auditorne vježbe Predavanja Samostalni zadaci				Komentari	
					Nastava se izvodi u učionici u obliku predavanja. Uz to, nastava se odvija i kroz vježbe na terenu i u tonskom studiju Sveučilišta. Rad studenata konstantno se prati i vrednuje prema očekivanim ishodima predmeta (točka 1.3.).	
Obveze studenata	- prisustvovanje i aktivno sudjelovanje na nastavi - izrada praktičnih zadataka na vježbama te izrada i javna prezentacija praktičnog rada - proučavanje i analiziranje literature i primjera iz prakse - pismeni ispit - usmeni ispit					
Sadržaj predmeta						
Nastavna cjelina			Oblici nastave (sati)			
			Predavanja	Seminari	Vježbe	E-učenje

Obvezna literatura

Dopunska literatura

Način provjere ishoda učenja

Završni / Diplomski rad

Da