

ISVU šifra	Naziv predmeta	Status predmeta	Semestar	
246157	Metodika glazbene nastave s praksom I**	Obvezni	3	
Tip predmeta	Oblici nastave (ukupan broj sati u semestru)	Samostalni rad (sati)	ECTS	
Stručni	P S V E-učenje 30 0 0		3	
Nastavnik	doc.dr.sc. Jelena Blašković Galeković			
Suradnik	Diana Atanasov Piljek, v. pred.			
Cilj predmeta	<ul style="list-style-type: none"> Definicija glazbene pedagogije kao znanstvene discipline Analiza glazbenih aktivnosti u predškolskim ustanovama te u prvim godinama škole Upoznavanje relevantnih područja glazbenopedagoške prakse kao i glazbenopedagoških istraživanja 			
Ishodi učenja	<ol style="list-style-type: none"> Razumjeti i opisati sustave profesionalnog i amaterskog glazbenog obrazovanja Interpretirati i opisati cilj, zadaće, svrhu i sadržaj metode nastave glazbe Definirati i analizirati glazbenopedagoške i glazbenopsihološke zakonitosti usvajanja znanja u različitim područjima glazbene nastave. Analizirati komponente nastavnog programa glazbene kulture i samostalno načiniti izvedbeni plan i program Implementirati i interpretirati glazbene sadržaje na preškolskoj razini kao i na razini primarne edukacije (razredne nastave) 			
Uvjeti za upis predmeta (odslušan ili položen kolegij) te potrebna znanja i vještine	Preduvjjeta za upis kolegija nema.	Komentari	<p>Nastava se izvodi u obliku predavanja u učionici. Samostalni rad studenata kontinuirano se prati i mentorira, a poseban naglasak stavljen je na usavršavanje specifičnih kompetencija svakog pojedinog studenta.</p>	
Vrste izvođenja predmeta	Predavanja Samostalni zadaci			
Obveze studenata	<ul style="list-style-type: none"> Redovito dolaziti na nastavu (dozvoljena su 3 izostanka u semestru) Aktivno sudjelovati u raspravama i diskusijama Održivati samostalne zadatke Razvijati i usavršavati specifične kompetencije Hospitirati po jedan sat u predškolskoj ustanovi i po jedan sat u osnovnoj školi (razredna nastava) te napisati dva izvješća Napisati i prezentirati prikaz članka uz ppt prezentaciju Navježbati i zvesti 20 skladbi iz zadane odabranih dječjih pjesmarica i/ili školskih udžbenika Položiti dva kolokvija (analiza glazbe i izvođenje glazbe) Načiniti izvedbeni plan i program Položiti usmeni ispit 			
Sadržaj predmeta				
Nastavna cjelina	Oblici nastave (sati)			
	Predavanja	Seminari	Vježbe	E-učenje
Obvezna literatura				
Dopunska literatura				
Način provjere ishoda učenja				
Završni / Diplomski rad	Da			