

ISVU šifra	Naziv predmeta				Status predmeta	Semestar
229463	Osnove polifonije II				Obvezni	2
Tip predmeta	Oblici nastave (ukupan broj sati u semestru)				Samostalni rad (sati)	ECTS
Stručni	P	S	V	E-učenje	2	
	15	0	15			
Nastavnik	prof.art. Davor Bobić					
Suradnik						
Cilj predmeta	Cilj kolegija je sagledati opću sliku notne partiture (moteta renesansnih i ranobaroknih skladatelja) u cjelini. Samostalno kreirati forme moteta s tekstem rabeći sve polifone postupke u vokalnom kontrapunktu.					
Ishodi učenja	1. Definirati, opisati i analizirati zadani notni tekst kao i njegovu zvučnu realizaciju. 2. Akustički (slušno) razlikovati i razumjeti složeni glazbeni sadržaj, taj sadržaj pamtiti i njime manipulirati. 3. Nabrojati, definirati, opisati i objasniti teorijska znanja o polifonim tehnikama u svakoj vrsti glazbe. 4. Opisati, interpretirati i primijeniti definicije i pravila o polifonim vrstama i oblicima.					
Uvjeti za upis predmeta (odslušan ili položen kolegij) te potrebna znanja i vještine	Položen ispit iz kolegija Osnove polifonije I.					
Vrste izvođenja predmeta	Predavanja Samostalni zadaci				Komentari	
Obveze studenata						
Sadržaj predmeta						
Nastavna cjelina			Oblici nastave (sati)			
			Predavanja	Seminari	Vježbe	E-učenje
Obvezna literatura						
Dopunska literatura						
Način provjere ishoda učenja						
Završni / Diplomski rad	Da					