

ISVU šifra	Naziv predmeta				Status predmeta	Semestar
284854	Radijska emisija				Obvezni	5
Tip predmeta	Oblici nastave (ukupan broj sati u semestru)				Samostalni rad (sati)	ECTS
Stručni	P	S	V	E-učenje	105	5
	15	0	30			
Nastavnik	doc.dr.sc. Irena Radej Miličić					
Suradnik						
Cilj predmeta	Cilj je kolegija upoznati studente s različitim tipovima radijskih emisija te ih osposobiti da samostalno kreiraju sadržaj najmanje triju vrsta radijskih emisija ili njihovih dijelova. Studenti trebaju pokazati da su naučili planirati i realizirati postupke stvaranja emisije/priloga uživo ili u obliku snimljenog materijala: izraditi sinopsis, snimiti izvor/sugovornika, montirati tonove, odabrati glazbenu pozadinu/špicu, te realizirati najmanje tri različita vlastita projekta u dostupnom radijskom studiju.					
Ishodi učenja	1. Nakon odslušanog i položenog kolegija studenti će moći: demonstrirati kako odabrati i istražiti temu radijske emisije i izvore za nju 2. identificirati, povezati i prilagoditi kategorije dostupnosti, relevantnosti i hitnosti teme i izvora 3. pripremiti/pismeno oblikovati sinopsis radijske emisije u kojem će usporediti međusobni odnos izvora bitnih za temu emisije 4. isplanirati vrijeme, mjesto i trajanje snimanja priloga/razgovora uživo 5. definirati/oblikovati pojedine priloge odnosno cjelinu emisije 6. snimiti i montirati prilog, ilustrirati ga odabranom glazbenom pozadinom 7. realizirati/predstaviti vlastiti projekt/prilog/cijelu emisiju					
Uvjeti za upis predmeta (odslušan ili položen kolegij) te potrebna znanja i vještine	Poznavanje koncepta provjere točnosti, radijskih vijesti, pisanja vijesti, intervjuiranja.					
Vrste izvođenja predmeta	Auditorne vježbe Metodičke vježbe Predavanja Terenske vježbe E-učenje Samostalni zadaci				Komentari	
Obveze studenata	aktivno sudjelovanje u nastavi: rasprava na predavanjima i na vježbama o odabiru tema i izvora; pet analitičkih slušačkih zadaća, realizacija triju samostalnih emisija snimljenih u dostupnom studiju, usmeni ispit, odnosno usmeni i pismeni ispit za studente koji materijale ne predaju do kraja semestra					
Sadržaj predmeta						
Nastavna cjelina		Oblici nastave (sati)				
		Predavanja	Seminari	Vježbe	E-učenje	
1. istraživanje i odabir teme		1		2		
2. prikupljanje dokumenata, izjava i provjera točnosti		1		2		
3. analiza i odabir materijala, snimki i/ili dogovor sa sugovornikom za sudjelovanje u emisiji uživo		1		2		
4. oblikovanje cjeline/finalizacija sinopsisa		1		2		
5. planiranje mjesta i vremena (trajanja) snimanja priloga		1		2		
6. definiranje/oblikovanje pojedinih priloga i cjeline emisije		1		2		
7 -10 snimanje priloga		4		8		

11 - 14 montiranje tonova/priloga u emisiju	4	8
15. prezentacija i vrednovanje	1	2
Obvezna literatura	1. Ulrik Haagerup: Konstruktivne vijesti. Zagreb, AEM 2025 2. Cathrine Gyldensted: Od zrcala do pokretača. Zagreb, AEM 2025.	
Dopunska literatura	1. Armin Wolf: Zašto nam još uopće trebaju novinari? Zagreb, AEM 2025.	
Način provjere ishoda učenja	usmeni ispit na temelju pet slušačkih analitičkih zadataća i triju samostalnih emisija	
Završni / Diplomski rad	Da	