

ISVU šifra	Naziv predmeta				Status predmeta	Semestar
	Hrvatski medijski prostor				Izborni	4
Tip predmeta	Oblici nastave (ukupan broj sati u semestru)				Samostalni rad (sati)	ECTS
Stručni	P	S	V	E-učenje	100	5
	10	30				
Nastavnik	izv.prof.dr.sc. Gordana Tkalec					
Suradnik						
Cilj predmeta	Osposobiti i pripremiti studente diplomskog studija za razumijevanje ciljeva, sadržaja i metoda rada u specifičnim novinarskim redakcijama. Studenti će moći u realnim uvjetima istraživati teme, razgovarati sa sudionicima aktualnih zbivanja i prepoznavati društvene fenomene iz pojedinih područja te steći praktičnu izobrazbu i konkretna znanja i vještine koje su im potrebne u medijima i neophodne za rad i daljnje profesionalno usavršavanje. U nastavnom će se procesu uspoređivati i specifičnosti rada u pojedinim redakcijama i oblicima novinarstva i razmjenjivati osobna profesionalna iskustva					
Ishodi učenja	1. Nakon odslušanog i položenog ispita iz ovog kolegija studenti će moći: 1. Biti osposobljeni za rad u specifičnim novinarskim redakcijama (sport, kultura, gospodarstvo, crna kronika...) i pojedinačnim medijima (dnevni tisak, tjednici, radio, televizija, portali...) 2. 2. Definirati ključne stručne termine iz specifičnog područja rada 3. 3. Analizirati oblike rada u pojedinim vrstama i oblicima medija 4. 4. Koristiti etičke principe u radu 5. 5. Komparirati različite oblike novinarskoga rada.					
Uvjeti za upis predmeta (odslušan ili položen kolegij) te potrebna znanja i vještine	Nema posebnih uvjeta					
Vrste izvođenja predmeta	Predavanja Seminar i radionice Terenske vježbe E-učenje Samostalni zadaci				Komentari	
Obveze studenata	Studenti su dužni odrađivati praktični dio nastave u medijskim kućama hrvatskog medijskog prostora koje su sami odabrali (uz odobrenje nositelja kolegija) ili (ukoliko ne rade u medijima) koje im budu dogovorno dodijeljene. Periodično elektroničkim putem šalju izvješća o radu. Sudjeluju na uvodnom predavanju i u zaključnoj raspravi.					
Sadržaj predmeta						
Nastavna cjelina		Oblici nastave (sati)				
		Predavanja	Seminari	Vježbe	E-učenje	
Medijski prostor Republike Hrvatske, njegove specifičnosti, načini funkcioniranja medija općenito, medijskih kuća, pojedinih glasila i njihovih redakcija.		5				
Problematizacija aktualne medijske situacije i priprema na zahtjevnost novinarskoga posla.		5	6			
Individualizirani zadatci u pojedinim medijima (odobreni od strane nositelja kolegija koji kroz konzultativnu nastavu i e- sustav učenja kontinuirano prati rad svakog pojedinog studenta, mentorira ga, unapređuje i ocjenjuje).			6			
Inidividualizirani projektni zadatak - medijska kuća			6			
Inidividualizirani projektni zadatak - načini pisanja i objavljivanja			6			

Obvezna literatura	1. Sapunar. M. (2000) Osnove znanosti o novinarstvu. Zagreb: Naprijed. 2. Pavić, Ž., Đukić, M., i Bijuković Maršić, M. (2016). 'EUROPSKI IDENTITET: MEDIJI I KULTURA', Media, culture and public relations, 7(2), str. 216-227. Preuzeto s: https://hrcak.srce.hr/176523 (Datum pristupa: 14.11.2025.) 3. Lefèvre, B., et al. (2025). 'ISTRAŽIVANJE ETIČKIH I REGULATORNIH IZAZOVA INTEGRACIJE UMJETNE INTELIGENCIJE U NOVINSKIM REDAKCIJAMA EUROPSKE UNIJE', M studije, 16(31), str. 31-55. https://doi.org/10.20901/ms.16.31.2
Dopunska literatura	1. Malović, S. (2014) Masovno komuniciranje. Zagreb: Golden marketing – Tehnička knjiga, Sveučilište Sjever. 2. Individualni popis literature prema specifičnom području 3. Vasilj, M., Takač, F., i Marić, M. (2023). 'BERNAYSOVI ODNOSI S JAVNOŠĆU I SUVREMENI MEDIJI', South Eastern European Journal of Communication, 5(posebno izdanje), str. 83-92. https://doi.org/10.47960/2712-0457
Način provjere ishoda učenja	Kontinuiranjem praćenjem praktičnoga rada svakog pojedinog studenta na stvarnim vježbalištima ocjenjuje se njegova aktivnost, broj i kvaliteta objava, profesionalni rast i sposobnost rješavanja problema i doprinos radu pojedinoga medija. U seminarsko-radioničkom dijelu temeljem pojedinačnih slučajeva i otvorenih problema ocjenjivat će se kako studenti primjenjuju naučeno, prenose iskustva i analiziraju probleme.
Završni / Diplomski rad	Da