

ISVU šifra	Naziv predmeta				Status predmeta	Semestar
207530	Revitalizacije, konzervacije i restauracije građevina				Obvezni	3
Tip predmeta	Oblici nastave (ukupan broj sati u semestru)				Samostalni rad (sati)	ECTS
Stručni	P	S	V	E-učenje	5	
	30	0	15			
Nastavnik	doc.dr.sc. Matija Orešković prof.dr.sc. Božo Soldo doc.dr.sc. Dražen Arbutina					
Suradnik						
Cilj predmeta	Revitalizacije spomeničke baštine tijekom realizacijske faze poglavito se odvijaju kroz graditeljske struke potpomognute nizom specijaliziranih obrtničkih radionica. To je ujedno i središnja tema planiranog diplomskog studija. Konzervatorska kao i restauratorska struka danas zasigurno predstavljaju temeljne etablirane struke za zaštitu spomenika kulture (pokretnih i nepokretnih) pa će kroz dotični kolegij biti prezentirana osnovna načela tih struka s posebnim naglaskom na primjenu pri graditeljskom naslijeđu.					
Ishodi učenja	1. Prepoznati probleme zaštite graditeljskog naslijeđa. Nabrojati metode i razumjeti mogućnosti uređenja i obnove pojedinih građevinskih elemenata graditeljskih objekata. Preporučiti i primjeniti konkretne metode obnove i zaštite graditeljskog naslijeđa pri rješavanju praktičnog projektnog zadatka.					
Uvjeti za upis predmeta (odslušan ili položen kolegij) te potrebna znanja i vještine	Ispit iz kolegija Revitalizacije, konzervacije i restauracije građevina mogu prijaviti studenti koji su položili kolegije Graditeljska baština i tehnika i Tehnička dijagnoza.					
Vrste izvođenja predmeta	Auditorne vježbe Predavanja Samostalni zadaci				Komentari	
Obveze studenata	Dolazak na predavanja - min. 70%, dolazak na vježbe - min. 70%.					
Sadržaj predmeta						
Nastavna cjelina			Oblici nastave (sati)			
			Predavanja	Seminari	Vježbe	E-učenje

Uređenje temelja starih objekata, njihova zaštita od vlage, drenaža; Uređenje zidova - zaštita od vlage, Ojačanje zidova karbonskim vlaknima; - ojačanje zidova injektiranjem – injekcijski mortovi, - žbukanje zidova sa mortovima prema dozvoli konzervatorskih zavoda odnosno mortovima koji upijaju vlagu (razni tipovi mortova kao i proizvođači); -izvođenje podnog grijanja u prostorijama (crkvama), promjena glazure-estricha; - izvođenje podova u sakralnim objektima; - ličenje zidova bojama; - fasade starih objekata – uređenje sokla kao i izvođenje nove fasade uz prethodno ojačanje zidova injektiranjem odnosno čeličnom konstrukcijom, zatim žbukanje i nanošenje fasadnih boja u kojima su sitna vlakna kako bi se izbjegli risevi na fasadi, te uređenje postojećih kamenih dijelova u fasadi (obnova rubova i uništenih dijelova kamena). ZAŠTITA I OBNOVA GRADITELJSKOG NASLIJEĐA; Poznavanje problema zaštite graditeljskog naslijeđa, uzroka propadanja i metoda zaštite i obnove, ekonomsko vrednovanje graditeljske baštine te povijesti zaštite. Organizacija, pravni sistem i norme zaštite spomenika i povijesnih cjelina. Uloga inženjera graditeljstva u istraživanju i obnovi graditeljskog naslijeđa. Metode rada i projektiranje u povijesnom kontekstu. Senzibilizacija polazni/ca/ka za rehabilitaciju očuvane baštine. METODE SANACIJA POVIJESNIH KONSTRUKCIJA; Konceptcija sanacija sa stanovišta primjene metodologije održivosti. Sanacije konstrukcija, primjena suvremenih materijala i tehnologije ugradnje, napredni tehnički sustavi, primjena obnovljivih izvora energije. Metodologija obrade graditeljskog naslijeđa- arhitektonsko snimanje, istražni radovi, studija povijesno-prostornog razvitka građevine ili sklopa, valorizacija, odabir tehnike zaštite i obnove, projektni zadatak, projekt, izvedba, održavanje. Izrada praktičnog projektnog zadatka sanacije konstrukcije (arh. sni-mak, idejni i glavni projekt sanacije).

30

15

Obvezna literatura	1. Mladen Obad Šćitaroci: Dvorci i perivoji Hrvatskog Zagorja, Zagreb 1993. 2. Mladen O. Scitaroci i Bojana O. Scitaroci Stanje dvoraca u Hrvatskoj. 3. Primjena raznih materijala kod sanacija: Desoiankeri, specijalni mortovi, horizontalne i vertikalne izolacije, itd 4. MAPEI Svijet: novosti, tehnička rješenja, kultura. 5. SAMOBORKA - materijali za izolaciju zidova , mortovi itd.
Dopunska literatura	
Način provjere ishoda učenja	Dva kolokvija tijekom semestra. Prolazom na oba kolokvija student se oslobađa i pisanog i usmenog ispita.
Završni / Diplomski rad	Da