

ISVU šifra	Naziv predmeta				Status predmeta	Semestar
298656	Digitalna video produkcija				Obvezni	3
Tip predmeta	Oblici nastave (ukupan broj sati u semestru)				Samostalni rad (sati)	ECTS
Stručni	P	S	V	E-učenje	5	
	15	0	30			
Nastavnik	doc.art. Irena Škorić					
Suradnik						
Cilj predmeta	Stjecanje stručnih znanja i vještina potrebnih za rad s profesionalnim i televizijskim videokamerama i u proizvodnim procesima produkcije i post-produkcije videosadržaja.					
Ishodi učenja	1. Valorizirati tehničke karakteristike i opisati način rada: objektiva, optičkih elemenata, slikovnog senzora, elektroničke obrade i zapisa videosignala, mikrofona, audioulaza, elektroničke obrade i zapisa audiosignala i baterija televizijske kamere					
	2. Klasificirati: postavke upravljanja televizijskom kamerom koje se odnose na: objektiv i dodatke uz objektiv, tražilo i kontrolni monitor (zaslon), parametre televizijske slike, parametre zapisa televizijske slike, kontrolu tonskih ulaza i obrade i parametre zapisa audiosignala.					
	3. Konstruirati: odabir kompozicije kadra, odabira planova, rada sa zumiranjem u kadru, pokreta kamere s osobama u mirovanju i pokretu u kadru, rada s fokusom i dubinskom oštirinom u kadru i načina odabira i postavljanja mikrofona.					
	4. Valorizirati: način odabira postavki televizijske kamere i rada s kamerom prema: programskim (ili autorskim) zahtjevima, uvjetima snimanja, tehničkoj kvaliteti snimljene slike i umjetničkoj vrijednosti slike.					
	5. Vrednovati poznavanje strukture i pravila proizvodnje sadržaja kratkih vijesti, priloga, reportaža i reklamnih poruka.					
Uvjeti za upis predmeta (odslušan ili položen kolegij) te potrebna znanja i vještine						
Vrste izvođenja predmeta	Komentari					
Obveze studenata						
Sadržaj predmeta						
Nastavna cjelina	Oblici nastave (sati)					
	Predavanja	Seminari	Vježbe	E-učenje		
Obvezna literatura						
Dopunska literatura						
Način provjere ishoda učenja						
Završni / Diplomski rad	Da					