

ISVU šifra	Naziv predmeta				Status predmeta	Semestar
129393	Grafički alati I				Obvezni	1
Tip predmeta	Oblici nastave (ukupan broj sati u semestru)				Samostalni rad (sati)	ECTS
Stručni	P	S	V	E-učenje	45	3
	15		30			
Nastavnik	doc.dr.sc. Marko Morić Anja Zorko predavač					
Suradnik						
Cilj predmeta	Cilj kolegija je omogućiti studentima stjecanje znanja iz područja vektorske grafike te razvijanje vještina i sposobnosti vezanih za korištenje suvremenih vektorskih grafičkih alata/programa koji se koriste kod produkcije sredstava oglašavanja kao oblika vizualnih komunikacija.					
Ishodi učenja	1. Definirati temeljne pojmove računalne i vektorske grafike 2. Objasniti značenje pojedinog alata u aplikaciji Adobe Illustrator 3. Objasniti značenje pojedine naredbe u aplikaciji Adobe Illustrator 4. Koristiti alate aplikacije Adobe Illustrator u stvaranju vektorske grafike 5. Koristiti naredbe aplikacije Adobe Illustrator u stvaranju vektorske grafike 6. Demonstrirati korake primjene alata aplikacije Adobe Illustrator 7. Demonstrirati korake primjene naredbi aplikacije Adobe Illustrator					
Uvjeti za upis predmeta (odslušan ili položen kolegij) te potrebna znanja i vještine	Studenti trebaju posjedovati temeljna znanja i vještine vezana za korištenja računala.					
Vrste izvođenja predmeta	Laboratorijske vježbe Predavanja Samostalni zadaci				Komentari	
Obveze studenata	Prisutnost uz aktivno sudjelovanje na predavanjima i laboratorijskim vježbama. Studenti na vježbama stječu vještine upotrebe grafičkog alata za obradu vektorske grafike. Studenti samostalno izrađuju seminar (praktični zadatak). Na kraju semestra pristupa se kolokviju kojim se provjeravaju znanja i vještine studenata. Studenti koji ne kolokviraju dužni su pristupiti ispitu.					
Sadržaj predmeta						
Nastavna cjelina	Oblici nastave (sati)					
	Predavanja	Seminari	Vježbe	E-učenje		
Uvod u predmet, definiranje pravila rada, uvod u laboratorijske vježbe.	1	0	0	0		
Vektorska grafika - osnove	2	0	2	0		
Upoznavanje i podešavanje Illustratora, izrada objekata, odabiri, izrada putanja; rad s Bezierovim krivuljama	2	0	4	0		
Rad s bojama, obrubima, ispunama i prijelazima; rad s tekстом; primjena stilova; rad s transformacijama, složenim oblicima	3	0	6	0		
Slojevi, napredna tipografska rješenja; umetanje grafikona i dijagrama; upotreba maski, rad s filterima i efektima	3	0	6	0		
Rad s bitmap slikama i programima; formati datoteka i različite platforme; ispis, izrada web grafike, animiranje web-a	2	0	6	0		
Izrada naprednih ilustracija	2	0	4	0		
Kontrolna vježba	0	0	2	0		

Obvezna literatura	1. Golding, M.: Adobe Creative Suite bez tajni, Kompjutor biblioteka, Čačak, 2006.
Dopunska literatura	1. www.adobe.com/education
Način provjere ishoda učenja	Putem izrade samostalnih zadataka na vježbama, izrade seminarskog rada, pisanja kolokvija iz temeljnih teoretskih pojmova i provjere vještina korištenja grafičkog alata (praktični zadatak), završni ispit za studente koji nisu kolokvirali.
Završni / Diplomski rad	Da