

ISVU šifra	Naziv predmeta				Status predmeta	Semestar
	Dizajn medijskih sustava				Obvezni	1
Tip predmeta	Oblici nastave (ukupan broj sati u semestru)				Samostalni rad (sati)	ECTS
Stručni	P	S	V	E-učenje	5	
	30	0	15			
Nastavnik	doc.art. Igor Kuduz doc. Niko Mihaljević					
Suradnik						
Cilj predmeta	Oblikovati sustave složenih vizualizacija baratajući širokim spektrom medija uključujući i zvuk, svjetlo i prostor. Cilj kolegija je objediniti znanja i vještine dodiplomskog studija kroz projekte u osobnom odabiru studenata. Studenti sukladno svojim interesima u dogovoru s mentorima biraju teme kroz koje mogu izraziti svoju vlastitu poziciju prema problemu kao i jasno artikulirati svoj vlastiti odnos prema oblicima vizualizacija određenog projekta. Projektni zadatak seže od medijskih sustava manjeg opsega do rješavanja kompleksnih vizualno-prostornih problema ili fenomena u realnoj okolini. Zadatak je projektantski s naglašenom istraživačkom, procesualnom i eksperimentalnom komponentom. Potiče se projektantsko sintetiziranje dosad stečenih znanja na studiju s naglaskom na ona koje već sada definiraju uže područje interesa i djelovanja. Iz pozicije medija, kolegije potiče studente na rješenja koja pokazuju svijest, poznavanje, kompetentno i prikladno korištenje izražajnih mogućnosti medija kao i spremnost na korištenje eksperimentalnih postupaka i alata.					
Ishodi učenja	1. Nakon odslušanog i položenog ispita iz ovog kolegija studenti će moći: Elaborirati sve aspekte i tehničke parametre projekta kao i znati ih prezentirati u različitim oblicima . Razlikovati i primijeniti različite metode i interpretacije vizualno-prostornih fenomena i situacija. Analizirati, usporediti i primijeniti tehničko-tehnološke i sintaktičko-semantičke aspekte projekta. Planirati, odabrati, primijeniti i evaluirati rješenja projekta temeljenu na širokom spektru medija, postupaka i metoda.					
Uvjeti za upis predmeta (odslušan ili položen kolegij) te potrebna znanja i vještine	Potrebne su vještine i znanja rada u Adobe paketu programa (InDesign, Photoshop, Illustrator)					
Vrste izvođenja predmeta	Auditorne vježbe Predavanja Samostalni zadaci				Komentari Kolegij se temelji na mentorskom praćenju zadataka.	
Obveze studenata	Sudjelovati u nastavi i online aktivnostima. Izraditi i prezentirati projekt na zadanu i/ili samoiniciranu temu iz područja kolegija. Postaviti svoj projekt na sustav za e-učenje. Pratiti izložbe, festivale, radionice i predavanja te druga događanja iz sfere suvremene umjetnosti, vizualnih komunikacija i medijskih umjetnosti. Proučavati stručnu i teorijsku literaturu, analizirati i vrednovati stručne tekstove i projektne zadatke, sintetizirati saznanja iz istih te ih primijeniti prilikom izrade projektnog zadatka. Participirati u recenzijama - ocjenjivanju projektnih radova kolega, sukladno uputama na online stranicama kolegija.					
Sadržaj predmeta						
Nastavna cjelina			Oblici nastave (sati)			
			Predavanja	Seminari	Vježbe	E-učenje

1. Uvod u kolegij 2. Izbor projektnog zadatka manjeg opsega 3. Prikupljanje i analiza informacija relevantnih za temu 4. Postavljanje kreativnog koncepta i definiranje oblikovnih parametara 5. Rasprava i vrednovanje idejnog rješenja 6. Oblikovanje izvedbenog rješenja 7. Rasprava, vrednovanje i prezentacija izvedbenog rješenja 8. Definiranje i konceptualizacija samoiniciranog projekta većeg opsega 9. Prikupljanje i analiza informacija relevantnih za temu 10. Postavljanje kreativnog koncepta i definiranje oblikovnih parametara 11. Rasprava i vrednovanje idejnog rješenja 12. Oblikovanje izvedbenog rješenja 13. Rasprava, vrednovanje i prezentacija izvedbenog rješenja

15

0

30

Obvezna literatura

Dopunska literatura

Način provjere ishoda učenja

Vrednuju se sljedeće aktivnosti: Aktivnosti na predavanjima 10% bodova Izrada projektnog zadatka, aktivnosti na vježbama, konzultacijama i drugim oblicima mentorskog praćenja 40% bodova Finalna prezentacija projekta 50 % bodova

Završni / Diplomski rad

Da