

ISVU šifra	Naziv predmeta				Status predmeta	Semestar
216872	Rodni stereotipi i novinarstvo				Izborni	3
Tip predmeta	Oblici nastave (ukupan broj sati u semestru)				Samostalni rad (sati)	ECTS
Stručni	P	S	V	E-učenje		6
	20	0	20			
Nastavnik	izv.prof.dr.sc. Lidija Dujić					
Suradnik						
Cilj predmeta	Kontekstualiziranje rodni tema u novinarstvu između mainstream i nezavisnih medija. Prepoznavanje i praćenje mizoginoga novinarskog diskursa. Ovladavanje operativnim terminima i strategijama. Poticanje i usmjeravanje studenata na samostalno istraživanje.					
Ishodi učenja	1. PREPOZNATI rodne stereotipe u novinarskoj praksi. 2. USVOJITI operativne termine i strategije u obradi/prezentaciji rodni tema. 3. PRIMIJENITI ih na hrvatske/svjetske mainstream i nezavisne medije. 4. ANALIZIRATI rodne stereotipe u ženskim časopisima. 5. VREDNOVATI primjere rodno osviještene novinarske prakse u različitim medijima. 6. Samostalno POSTAVITI TEZU i NAPISATI RAD.					
Uvjeti za upis predmeta (odslušan ili položen kolegij) te potrebna znanja i vještine	Nema posebnih uvjeta.					
Vrste izvođenja predmeta	Predavanja Vježbe u praktikumu Seminar i radionice E-učenje Samostalni zadaci				Komentari	
Obveze studenata	Pohađanje nastave – 70% redovni, 50% izvanredni studenti. Aktivno sudjelovanje u nastavi – vježbe, radionice, seminari (zajednički radovi). Samostalan istraživački zadatak – uz mentorstvo predmetne nastavnice. Usmeni ispit.					
Sadržaj predmeta						
Nastavna cjelina	Oblici nastave (sati)					
	Predavanja	Seminari	Vježbe	E-učenje		
Uvod – sadržaj kolegija, ishodi učenja, elementi praćenja i ocjenjivanja	1					
Imagologija – kulturni, nacionalni, rodni stereotipi, (Medijska (de)konstrukcija identiteta i stereotipa	3		6			
Rodni odnosi između biološke i kulturne reprodukcije	2		6			
Ženski časopisi kao ženska masovna kultura – falsificiran i cenzuriran medij, Apolitičnost i trivijalnost ženskih žanrova	4		6			
Stakleni stropovi & ženske kvote	2		6			
Distribuiranje i sankcioniranje mizoginog novinarstva	2		6			
Evaluacija, Podsjetnik – uvjeti, ispiti	1					

Obvezna literatura	1. Wolf, Naomi. 2008. Mit o ljepoti. Kako se prikazi ljepote koriste protiv žena. Zagreb: Naklada Jesenski i Turk. 2. Ograjšek Gorenjak, Ida. 2014. Stereotipi kao predmet znanstvene analize. U: Opasne iluzije. Rodni stereotipi u međuratnoj Jugoslaviji. Zagreb: Srednja Europa, str. 31-47. 3. Oraić Tolić, Dubravka. 2006. Hrvatski kulturni stereotipi. U: Oraić Tolić, Dubravka; Kulcsár Szabó, Ernő, ur. Kulturni stereotipi. Koncepti identiteta u srednjoeuropskim književnostima. Zagreb: FF press, str. 29-45.
Dopunska literatura	1. Feldman, Andrea, pr. 2004. Žene u Hrvatskoj. Ženska i kulturna povijest. Zagreb: Institut Vlado Gotovac – Ženska infoteka. 2. Gill, Rosalind. 2007. Gender and the Media. Cambridge: Polity Press. 3. Thornam, Sue. 2007. Women, Feminism and Media. Edinburgh: Edinburgh University Press. 4. Yuval-Davis, Nira. 2004. Rod i nacija. Zagreb: Ženska infoteka. 5. Govedić, Nataša, ur. 2004. Treća, br. 1/vol. 6. Zagreb: Centar za ženske studije.
Način provjere ishoda učenja	Kontinuirano praćenje i ocjenjivanje zajedničkih radova studenata. Mentorski rad sa studentima na samostalnim istraživačkim zadacima. Usmeni ispit.
Završni / Diplomski rad	Da