

ISVU šifra	Naziv predmeta	Status predmeta	Semestar		
244387	Publicistika	Obvezni	1		
Tip predmeta	Oblici nastave (ukupan broj sati u semestru)	Samostalni rad (sati)	ECTS		
Opći	P S V E-učenje 20 15		5		
Nastavnik	doc.dr.sc. Irena Radej Miličić				
Suradnik					
Cilj predmeta	<p>Osposobiti studente za razumijevanje žanrovske i stilske posebnosti publicističkih priloga u različitim medijima - članaka i dokumentarnih emisija. 2) Osposobiti studente za uspoređivanje i prikazivanje novih spoznaja i dostignuća u društvenim i prirodnim znanostima 3) Osposobiti studente za samostalno stvaranje zahtjevnijeg i duljeg medijskog sadržaja s analitički i kontekstualno artikuliranim pristupom, izražene pripovjedne strukture i s temom bitnom za javni porostor.</p>				
Ishodi učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. 1. dubinski razumjeti važnost i kontekst odabranog društvenog problema 2. 2. razumjeti i uvježbati pripovjedne alate i vještine presudne za empatiju/emocionalni pomak kod publike 3. 3. temeljito racionalno artikulirati argumente za osnaživanje (ili opstanak) lokalne, državne - ili profesionalne - zajednice 4. 4. sveobuhvatno prikazati slabosti i prednosti različitih komponenti problema na kojem rade 5. 5. artikulirati i argumentirati otvorena pitanja, kao i ukazati na postojeća/moguća rješenja iz drugih zajednica /srodnih disciplina 6. 6. poduprijeti tvrdnje vjerodostojnim primjerima ili dokazima 7. 7. oblikovati sve navedeno u iscrpan i opširan tekstualni ili slikovni medijski prilog s izraženom pripovjednom strukturom 				
Uvjeti za upis predmeta (odslušan ili položen kolegij) te potrebna znanja i vještine					
Vrste izvođenja predmeta	<p>Predavanja Vježbe u praktikumu Seminar i radionice E-učenje Samostalni zadaci</p>	<p>Komentari</p> <p>Kolegij koji zahtijeva interdisciplinaran i transdisciplinaran pristup društvenim i humanističkim znanstvenim tekstovima u časopisima i knjigama, kao i dokumentarnim filmovima i emisijama.</p>			
Obveze studenata	<p>Studenti moraju aktivno sudjelovati u nastavi, raspravljati i prezentirati projektne radove/zadaće tijekom semestra. Na kraju semestra moraju položiti pismeni ispit u obliku duljeg publicističkog priloga u odabranom žanru (članak/dokumentarni audio/video podcast).</p>				
Sadržaj predmeta					
Nastavna cjelina		Oblici nastave (sati)			
		Predavanja	Seminari		
			Vježbe		
			E-učenje		

Andersen i enciklopedija: odnos priče i činjenice.
 Vrste priča. Disciplina provjere: pristup utemeljen na dokazima. Cochrane: čemu nas uče medicinski protokoli i smjernice. Occhamova britva i tehnika postavljanja jednostavnih pitanja. Duboki memetički obrasci u podlozi mitova i teorija zavjera. Još dublji kontekst: povezivanje manje vidljivih ili teže povezivih podataka neophodnih za uvid u perspektive o problemu. Putopis kao sredstvo kontekstualizacije: tude povijesti i tudi prostori u ulozi tumača naše vlastite priče.

20

20

Obvezna literatura	<ol style="list-style-type: none"> 1. Geert Mak: U Europi. Putopis kroz XX stoljeće. Jesenski i Turk 2010. 2. Sian Griffiths (ur.) Predviđanja. Jesenski i Turk, 2000.
Dopunska literatura	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ulrik Haagerup: Constructive News. Aarhus 2017. 2. Thomas Kuhn: Struktura znanstvenih revolucija 3. Hans Rosling: Faktologija. VBZ 2020. 4. Chris Hedges: Carstvo opsjena, Algoritam, 2011. 5. Daniel Kahneman: Mislići brzo i sporo, Mozaik knjiga, 2013. 6. Carl Sagan: Svijet proganjen demonima, Jesenski i Turk, 2013. 7. Francis Wheen: Kako su prodavači magle zavladali svijetom, Jesenski i Turk, 2010.
Način provjere ishoda učenja	Tijekom nastave studenti moraju aktivno suradivati i sudjelovati u raspravama, raditi na miniprojektima/zadaćama izraditi te pismeni ispit na kraju semestra u obliku duljeg samostalnog publicističkog uratka u odabranom žanru (članak, intervju, dokumentarni audio ili video podcast). Ishodi učenja provjeravaju se tijekom semestra putem kolokvija, te provjere rezultata samostalnog rada preko projekata na vježbama. Kvaliteta uspješnosti teme/predavanja pratit će se kontinuirano i sustavno evidentirati tijekom izvođenja nastave. Na zadnjem satu nastave polaznici će ispuniti anonimnu anketu. Komentari, sugestije i informacije iz ankete i valorizacijskih postupaka (rješenja vježbi, pismeni i usmeni ispit) primjenit će se u svrhu unapređivanja izvođenja nastave, predavanja i drugih oblika rada. Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana i u izvedbenom planu predmeta.
Završni / Diplomski rad	Da